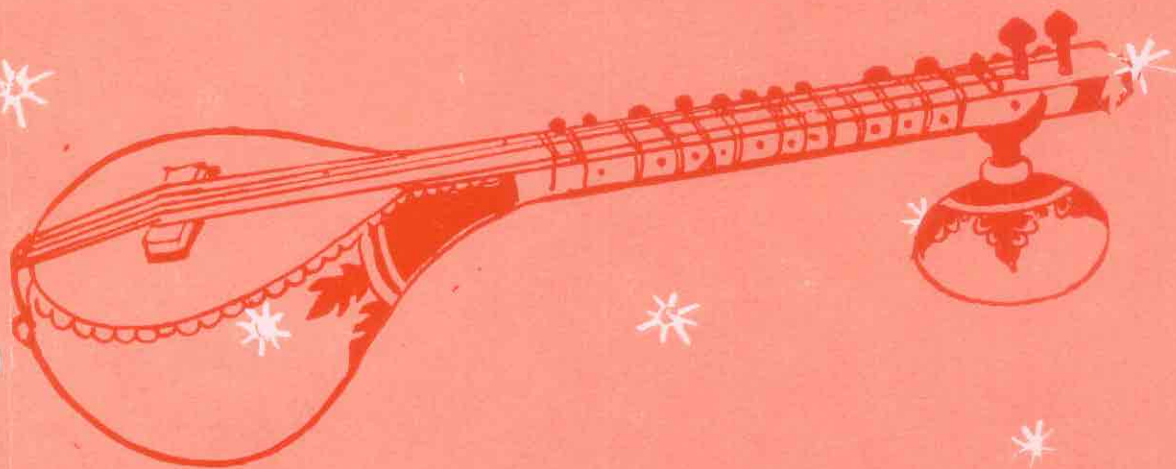


# PRABHÁT SANGÍTA

(Part-VII)

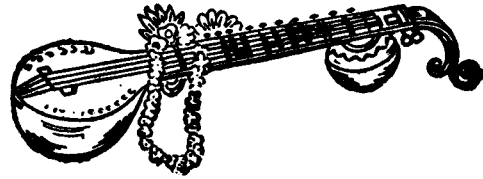


*Shrú Prabhát Rajnjan Sarkár*



# PRÁBHAT-SAMGIITA

( Part VII )



**Shrii Prabha't Reinjan Sarka'r**

All rights reserved by the Author

*Published by :*

Acárya Tapesavaránanda Avadhúta  
(Publication Secretary)  
A'nanda Márga Pracáraka Saṁgha  
Tiljala, Calcutta-700039

*First Edition—June, 1983*

**Rs. 6/- only**

*Printed by :*

Acárya Piiyúśánanda Avadhu'ta  
ANANDA PRESS  
24, Gopal Ghosh Lane, Salkia, Howrah

## Supreme Command

Those who perform Sádhaná twice a day regularly, the thought of Paramapuruśa will certainly arise in their minds at the time of death; their liberation is a sure guarantee. Therefore every Ánanda Mágii will have to perform Sádhaná twice a day invariably; verily is this the command of the Lord. Without Yama and Niyama, Sádhaná is an impossibility; hence the Lord's command is also to follow Yama and Niyama. Disobedience to this command is nothing but to throw oneself into the tortures of animal life for crores of years. That no one should undergo torments such as these, that everyone might be enabled to enjoy the eternal blessedness under the loving shelter of the Lord, it is the bounden duty of every Ánanda Mágii to endeavour to bring all to the path of bliss. Verily is this a part and parcel of Sádhaná, to lead others along the path of righteousness.

**Shrii Shrii Ánandamu'rti**

## ROMAN SAM'SKRITA

Realising the necessity of swift writing and of pronouncing the words of the different languages correctly, the undernoted Roman Saṁskṛta alphabet has been adopted.

अ आ इ ई उ ऊ ऋ ॠ लृ लृ ए ऐ ओ औ ऋ ऋः  
 अ आ इ ई उ ऊ र र्र र्र लृ लृ ए ऐ ओ औ अः अः  
 a á i ii u ú r rr lr lrr e ae o ao am ah

क ख ग घ ङ च छ ज झ ञ ट ठ ड ढ ण  
 क ख ग घ ङ च छ ज झ ञ ट ठ ड ढ ण  
 ka kha ga gha ṅa ca cha ja jha ṅa ṭa ṭha ḍa ḍha ṇa

त थ द ध न प फ ब भ म य र ल व श  
 त थ द ध न प फ ब भ म य र ल व श  
 ta ṭha da dha na pa pha ba bha ma ya ra la va sha

ष स ह क्ष  
 ष स ह क्ष  
 śa sa ha kśa

अं	ज्ञ	ऋषि	छाया	ज्ञान	संस्कृत	ततोऽहं
अं	ज्ञ	ऋषि	छाया	ज्ञान	संस्कृत	ततोऽहं
an	jña	rṣi	cháyá	jñána	saṁskṛta	tatōham

### Ananda Mārga Pracārika Saṁgha

a á b c d d e f g h i j k l m n n̄ ñ o p q r s ś  
 t í u ú v y.

It is possible to pronounce the Saṁskṛta language with the help of only 29 letters of Roman Script. The letters f, q, qh, z, etc. are required in the Arabic, Persian and various other languages, but not in Saṁskṛta.

'da' and 'dha' occurring in the middle of a word and at the end are pronounced 'r'a' and 'r'ha' respectively. Like 'ya', they are not independent letters. According to necessity when writing non-Saṁskṛta words 'r'a' and 'r'ha' may be written.

**The author himself has also given the  
tunes. The songs are best sung to  
these tunes.**

# CONTENTS

1. Esehile tumi prabhu	1
2. Champaka bane madhura svapane	3
3. Alor párete álo	5
4. Prabhu esa esa ámár hridaye	7
5. Kena aman kariyá dákitecha ámay	9
6. Egiye cala egiye cala	11
7. Ná ciniyái yáháke dákiyáchi	13
8. Tumi sabár mane ácha	15
9. Prabhu ámi bhálabási	17
10. Tomáke peyechi prabhu smaran'e manane	19
11. Taba gáner sure	20
12. Kíshu kaye yáo	22
13. Manke kono choto káje	24
14. Ke nibi áy chuté áy	27
15. Páye calár pather kathá	29
16. Áloker dheu ándhár bhediyá	31
17. Bishvatrátar charan'er ren'u	33
18. A'j arun'e rángáno sab áshá	35
19. Esehile prabhu ghum bhángáte	38
20. Sabár ápan tumi sabár ápan	40
21. Manamanjuśá mor satata jágiyá áche	42
22. Taba kripá biná ámár taran'ii	44
23. Dyuloke bhúloke tárai padadhvani	46
24. A'már manete tumi sabár manete tumi	48
25. Tomár gopan kathá	50

Esechile tumi prabhu  
 Andhakárer pá'r hate.  
 Tomá lági basechinu  
 Yuge yuge dine ráte.

Kata tithi geche jhare  
 Kata tárá khase par'e,  
 Tabu ámi chinu jege,  
 Cheye taba áshápathe.

(A'már) sab áshá áloy bhare  
 Esechile madhu ráte.

(Calcutta, 12 December '82)

Ta'l : Ka'harba'

	l'	O		l'	O
II	Sa' sa' ra' a'	ra' a' ga' a'	I	ra' pa' a' ma'	ga' a' a' a' I
	E se chi i	le e tu u		mi i i pra	bhu u u u
I	Pa' pa' ga' a'	ma' a' ga' ga'	I	ra' ga' pa' ma'	ga' a' a' a' I
	A n dha a	ka' a' re r		pa' a' r ha	te e e e
I	Pa' pa' pa' a'	pa' a' pa' dha'	I	ga' pa' ga' ma'	ga' a' a' a' I
	To ma' la' a'	gi i ba a		se e e chi	nu u u u
I	Sa' sa' ra' a'	ra' a' ga' a'	I	ra' pa' a' ma'	ga' a' a' a' II
	Yu ge yu u	ge e di i		ne e e ra'	te e e e
II	Sa' sa' ra' a'	ra' a' ga' a'	I	ra' pa' a' ma'	ga' a' a' a' I
	Ka ta ti i	thi i ge e		che e e jha	re e e e
I	Sa' sa' ra' a'	ra' a' ga' a'	I	ra' pa' a' ma'	ga' a' a' a' }I
	Ka ta ta' a'	ra' a' kha a		se e e pa	r'e e e e
I	Ma' pa' pa' a'	pa' a' pa' dha'	I	ga' pa' a' ma'	ga' a' a' a' I
	Ta bu a' a'	mi i chi i		nu u u je	ge e e e

I Ma' pa' pa' a' | pa' a' pa' dha' I ga' pa' a' ma' | ga' a' a' a' II  
 Che ye ta a ba a a' a' sha' a' a' pa the e e e

I Pa' pa' ga' a' | ma' a' ga' ga' I ra' ga' pa' ma' | ga' a' a' a' I  
 A n dha a ka' a' re r pa' a' r ha te e e e

I Sa' sa' ra' a' | ra' a' ga' a' I ra' pa' a' ma' | ga' a' a' a' I  
 E se chi i le e tu u mi i i pra bhu u u u

II Pa' pa' pa' a' | pa' a' pa' dha' I ga' a' pa' ma' | ga' a' ga' mma' I  
 Sa b a' a' sha' a' a' a' lo o y bha re e a' mār

I Sa' sa' ra' a' | ra' a' ga' a' I ra' pa' a' ma' | ga' a' a' a' II II  
 E se chi i le e ma a dhu u u ra' te e e e

Campaka bane madhura svapane  
 Táháke dekhechi máyámukure.  
 Shánta bátáse madira subáse  
 Mugdha nayane saritá tiire.

Sethá kusum parág alakhe ásiyá  
 Alakhe bhásiyá yáy.  
 Sethá maner mayúr niilákáshe cáhi  
 Kalápa meliyá dey.

Jyotsná nishiithe bijan biithite  
 Bhálabásá náce táke ghire ghire.  
 Táháke peyechi máyámukure.

( Calcutta, 13 December '82 )

Ta'1 : Da'dra'

	l'		o		l'		o			
II	Sa' sa' sa'		sa' sa' sa'	I	sa' ra' jina'		jina' pa' pa'	I		
	Ca m pa		ka ba ne		ma dhu ra		sva pa ne			
I	Ma' pa' ma'		jina' ra' sa'	I	na' sa' na'		ra' sa' a'	I		
	Ta' ha' ke		de khe chi		ma' ya' mu		ku re e			
I	Sa' sa' sa'		sa' sa' sa'	I	sa' ra' jina'		jina' pa' pa'	I		
	Sha' n ta		ba' ta' se		ma di ra		su ba' se			
I	Ma' pa' ma'		jina' ra' sa'	I	sa' ra' jina'		ra' sa' a'	II		
	Mu g dha		na ya ne		sa ri ta'		tii re e			
II	Ma' pa' ma'		jina' ra' sa'	I	na' sa' na'		ra' sa' a'	I		
	Ta' ha' ke		de khe chi		ma' ya' mu		ku re e			
Mmá I	má pá má		jina' ra' ra'	I	n'a' n'a' ra'		ra' jina' ra'	I		
Sethá	ku su ma		pa ra' g		a la khe		a' si ya'			
I	Sa' sa' rjina'		sa' n'a' sa'	I	sa' a' a'		sa' ma' ma'	I		
A	la khe		bha' si ya'		ya' a' a'		y se tha'			

I	Ma'	pa'	ma'		jiṇa'	ra'	ra'	I	n'a'	ra'	ra'		ra'	jiṇa'	ra'	I
	Ma	ne	ra		ma	yú	ra		nii	la'	ka'		she	ca'	hi	
	Sa' I	sa'	ra'		sa'	n'a'	sa'	I	sa'	a'	a'		a'	a'	sa'	II
	Ka	la'	p		me	li	ya'		de	e	e		e	e	y	
II	Sa'	sa'	sa'		sa'	sa'	sa'	I	sa'	ra'	jiṇa'		jiṇa'	pa'	pa'	I
	Jyo	t	sna'		ni	shii	the		bi	ja	na		bii	thi	te	
I	Ma'	pa'	ma'		jiṇa'	ra'	sa'	I	sa'	ra'	jiṇa'		ra'	sa'	sa'	I
	Bha'	la	ba'		sa'	na'	ce		ta'	ke	ghi		re	ghi	re	
I	Ma'	pa'	ma'		jiṇa'	ra'	sa'	I	sa'	ra'	jiṇa'		ra'	sa'	a'	II II
	Ta'	ha'	ke		pe	ye	chi		ma'	ya'	mu		ku	re	e	

Alor párete álo

Tárpate áro álo,

Apár áloy dheu bahe cale yáy.

Yár lági eta álo

Se ámare bási bhálo

Mor mane tár chabi bhásiyá ber'áy.

Kakhano bá ati káche kakhano bá ati dúre

Nánán rúpe náná gáne o sure,

Sabáike dolá diye nece se ye yáy.

Maner kamal kata barne bikashita

Gandha madhu niye tári páne dháy.

( Calcutta, 13 December, 1982 )

### Ta'1 : Ka'ha'ra'

1'	o	1'	o
II Ksá ksá ksá ksá   ksá pa' pa' pa' I ra' ma' ga' ra'   na' sa' ra' ra' I			
A lo r pa' re te a' lo ta' r pa re á ro a' lo			
I Sa' sa' ra' ra'   ra' ra' ga' ga' I ra' pa' pa' ma'   ra' ga' ra' rsá II			
A pa' r a' lo r dhe u ba he ca le ya' a' a' y			
II Ksá ksá ksá ksá   ksá pa' pa' pa' I ra' ma' ga' ra'   na' sa' ra' ra' I			
Ya' r lá gi e to a' lo se a' ma' re ba' se bha' lo			
I Sa' sa' ra' ra'   ra' ra' ga' ga' I ra' pa' pa' ma'   ra' ga' ra' rsa' II			
Mo r ma ne ta' r cha bi bha' si ya' be r'a' a' a' y			
II Ksá ksá ksá ksá   ksá pa' pa' pa' I ra' ma' ga' ra'   na' sa' ra' ra' I			
Ka kha no ba' a ti ka' che ka kha no ba' a ti du' re			
I Ksá ksá ksá ksá   ksá pa' pa' pa' I ra' ma' ga' ra'   na' sa' ra' ra' I			
Na' na' n rú pe e na' na' ga' a' ne o su u re e			



Prabhu eso eso ámár hrdaye  
 Rátul caran' mohana ánan,  
 Miśtí madhur hasi niye eso eso—  
 Prabhu eso eso ámár hrdaye.

Taba náme práne shiharan' jáge  
 Rainjita hai tomári ráge,  
 Yáy taba gáne taba náce  
 Sab kichu mor miliye eso eso—  
 Prabhu eso eso ámár hrdaye.

Práne práne dhyáne dhyáne  
 Yái ye ámi háriye eso eso—  
 Prabhu eso eso ámár hrdaye.  
 Eso eso, tumi eso eso.

(Calcutta, 15 December, 1982)

### Ta'l : Da'dara'

	l'		o		l'		o											
Gá	gá	II	ga'	ga'	ra'		ga'	pa'	a'	I	ga'	ga'	ra'		ga'	a'	ra'	I
Pra	bhu		e	so	o		e	so	o		a'	ma'	r		hri	i	da	
I	Sa'		a'	a'			a'	a'	a'	I	sa'	sa'	sa'		na'	na'	dha'	I
	Ye		e	e			e	e	e		ra'	tu	l		ca	ra	n'	
I	Pa'		ga'	pa'			ma'	ga'	ga'	I	ga'	ga'	ra'		ga'	pa'	pa'	I
	Mo		ha	na			a'	na	n		mi	ś	ti		ma	dhu	ra	
I	Ga'		ra'	ga'			sa'	a'	a'	II								
	Ha'		si	ni			ye	e	e									
Pa'	pa'	II	sá	sá	a'		sa'	sa'	a'	I	na'	dha'	a'		na'	na'	ra'	I
Ta	ba		ná	me	e		pra'	né	e		shi	ha	a		ra	n'	ja'	
I	Sa'		a'	a'			a'	a'	a'	I	sa'	sa'	sa'		sa'	sa'	sa'	I
	Ge		e	e			e	e	e		ra	iñ	ji		ta	ha	i	

I	Na'	dha'	a'		na'	a'	ra'	I	sa'	a'	a'		a'	sa'	sa'	I
	To	ma'	a'		ri	i	ra'		ge	e	e		e	ya'	y	
I	Sa'	sa'	a'		n'a'	n'a'	dha'	I	pa'	ga'	pa'		ma'	ga'	a'	I
	Ta	ba	a		ga'	ne	e		ta	ba	a		na'	ce	e	
I	Ga'	ga'	ra'		ga'	pa'	pa'	I	ga'	ra'	ga'		sa'	a'	a'	II
	Sa	b	ki		chu	mo	r		mi	i	li		ye	e	e	
II	Sa'	sa'	a'		n'a'	n'a'	dha'	I	pa'	ga'	pa'		ma'	ga'	a'	I
	Pra'	n'e	e		pra'	n'e	e		dhya'	ne	e		dhya'	ne	e	
I	Ga'	ga'	ra'		ga'	pa'	a'	I	ga'	ra'	ga'		sa'	a'	a'	II II
	Ya'	i	ye		a'	mi	i		ha'	a'	ri		ye	e	e	

Kena aman kariyá dákitecha ámáy

Hájar kárete jar'áye rayechi

(Ámi) dite kii pári samay.

Chande o sure madhumay táne

Álápe ábeshe sudhámákhá gáne

Kájer májháre sár'á di kii kare

(Tumi) bojita ná kii manomay.

Kena aman kariyá dákitecha ámáy

kájer pechane káj jame áche

(Mor) belá-ye bahiyá jáy.

(Calcutta, 15 December, 1982)

Ta'í : Da'dra'

	1'		o		1'		o		
II	Ra' ra' ga'	ra' pa' ma' I	ga' a' a'	ga' sa' sa' II					
	Da' ki te	cha a a'	ma' a' a'	y ke na					
I	Sa' sa' ra'	ra' ra' ga' I	ra' ra' ga'	ra' pa' ma' I					
	A ma n	ka ri ya'	da' ki te	cha a a'					
I	Ga' a' a'	a' a' ga' I	pa' pa' pa'	pa' pa' pa' I					
	Ma' a' a'	a' a' y	ha' ja' r	ka' je te					
I	Pa' dha' pa'	ma' ga' ga' I	sa' sa' ra'	ra' pa' ma' I					
	Ja r'a' ye	ra ye chi	di te kii	pa' ri s					
I	Ga' a' a'	ga' sa' sa' I	sa' sa' ra'	ra' pa' ma' I					
	Ma a a	y a' mi	di te kii	pa' ri s					
I	Ga' a' a'	a' a' ga' II							
	Ma a a	a a y							
II	Pa' pa' pa'	pa' pa' pa' I	pa' dha' pa'	ma' ga' ga' I					
	Cha n de	o su re	ma dhu ma	y ta' ne					

I	Sa'	sa'	ra'		ra'	ra'	ga'	I	ra'	pa'	ma'		ga'	ga'	ga'	I
	A'	la'	pe		a'	be	she		su	dha'	ma'		kha'	ga'	ne	
I	Ma'	pa'	pa'		pa'	pa'	pa'	I	pa'	dha'	pa'		ma'	ga'	ga'	I
	Ka'	je	r		ma'	jha'	re		sa'	r'a'	di		kii	ka	re	
I	Sa'	sa'	ra'		ra'	pa'	ma'	I	ga'	a'	a'		ga'	sa'	sa'	I
	Bo	jha	na'		kii	ma	no		ma	a	a		y	tu	mi	
I	Sa'	sa'	ra'		ra'	pa'	ma'	I	ga'	a'	a'		a'	a'	ga'	II
	Bo	jha	na'		kii	ma	no		ma	a	a		a	a	y	
II	<u>Ma'</u>	<u>ma'</u>	<u>pa'</u>		pa'	pa'	pa'	I	pa'	dha'	pa'		ma'	ga'	ga'	I
	Ka'	je	r		pe	cha	ne		ka'	j	ja		me	a'	che	
I	Sa'	sa'	ra'		ra'	pa'	ma'	I	ga'	a'	a'		ga'	sa'	sa'	I
	Be	la'	ye		ba	hi	ya'		ya'	a'	a'		y	mo	r	
I	Sa'	sa'	ra'		ra'	pa'	ma'	I	ga'	a'	a'		a'	a'	ga'	II II
	Be	la'	ye		ba	hi	ya'		ya'	a'	a'		a'	a'	y	

Egiye cala egiye cala  
 Sabáike niye egiye cala  
 Raktimárun' sámáne dán'riye  
 Táhári páne egiye cala  
 Egiye cala egiye cala.

Deshe deshe yáo bháiyer matan  
 Sabákár byathá kariyá smáran'  
 Vishvamánab paribár áj  
 Tomáke dákiye ánkhi chalachala  
 Egiye cala egiye cala.

Saráiyá dáo sab byathábhár  
 Mucháiyá dáo sab ánkhidhár  
 Sabár sebáy tumi ásiyácha  
 Ei kathátái bujhiye bala  
 Egiye cala egiye cala.

(Calcutta, 15 December '82)

Ta1 : Da'dra'

	l'		o		l'		o	
II	Pa'	pa'	pa'		pa'	pa'	a'	I pa' dha' pa'   ma' ga' a' I
	E	gi	ye		ca	la	a	e gi ye ca la a
I	Sa'	ra'	ra'		ra'	ra'	ga'	I ra' pa' pa'   ma' ga' a' I
	Sa	ba'	i		ke	ni	ye	e gi ye ca la a
I	Pa'	pa'	pa'		pa'	pa'	a'	I pa' dha' pa'   ma' ga' ga' I
	Ra	k	ti		ma'	ru	n'	sa' m ne dán r'i ye
I	Sa'	ra'	ra'		ra'	ra'	ga'	I ra' pa' pa'   ma' ga' a' I
	Ta'	ha'	ri		pa'	ne	e	e gi ye ca la a
I	Sa'	sa'	ra'		ra'	ra'	ga'	I ra' ra' pa'   ma' ga' a' II
	E	gi	ye		ca	la	a	e gi ye ca la a

II	Pa'	pa'	pa'		pa'	pa'	pa'	I	ppa'	dha'	pa'		ma'	ga'	ga'	I
	De	she	de		she	ya'	o		bháí	ye	r		ma	ta	n	
I	Sa'	sa'	ra'		ra'	ra'	ga'	I	ra'	ra'	pa'		ma'	ga'	ga'	I
	Sa	ba'	ka'		r	bya	tha'		ka	ri	ya'		sma	ra	n'	
I	Pa'	pa'	pa'		pa'	pa'	pa'	I	pa'	pa'	dha'		ma'	ga'	ga'	I
	Vi	sh	va		ma'	na	b		pa	ri	bá		r	a'	j	
I	Sa'	sa'	ra'		ra'	ra'	ga'	I	ra'	pa'	pa'		ma'	ga'	ga'	I
	To	ma'	ke		da'	ki	che		án	khi	cha		la	cha	la	
I	Sa'	sa'	ra'		ra'	ra'	ga'	I	ra'	ra'	pa'		ma'	ga'	a'	II
	E	gi	ye		ca	la	a		e	gi	ye		ca	la	a	
II	Pa'	pa'	pa'		pa'	pa'	pa'	I	pa'	dha'	pa'		ma'	ga'	ga'	I
	Sa	ra'	i		ya'	da'	o		sa	b	bya		tha'	bha'	r	
I	Sa'	sa'	ra'		ra'	ga'	ga'	I	ra'	pa'	pa'		ma'	ga'	ga'	I
	Mu	cha'	i		ya'	da'	o		sa	b	án		khi	dha'	r	
I	Pa'	pa'	pa'		pa'	pa'	pa'	I	pa'	dha'	pa'		ma'	ga'	ga'	I
	Sa	ba'	r		se	ba'	y		tu	mi	a'		si	ya'	cha	
I	Sa'	sa'	ra'		ra'	ga'	ga'	I	ra'	pa'	pa'		ma'	ga'	a'	I
	E	i	ka		tha'	ta'	i		bu	jhi	ye		ba	la	a	
I	Sa'	sa'	ra'		ra'	ra'	ga'	I	ra'	ra'	pa'		ma'	ga'	a'	II II
	E	gi	ye		ca	la	a		e	gi	ye		ca	la	a	

Ná ciniyái yáháke **dekechi**  
 Se ye esechila svapane  
 Raṇina meghera rámdhanu raṇe  
 Táháke dekhechi gopane  
 Se ye esechila svapane.

Runu-jbunu jhunu **núpur ran'ane**  
 Hiyá upaciyá mohana manane  
 Bujhiyáchi ámi yáháke dekhini  
 Se ye chila mor nayane  
 Se ye esechila svapane.

Saba kichu **jáná haleo táháke**  
 Yata jáni tata jánine  
 Se ye esechila svapane.

( Calcutta, 17 December '82 )

Ta'í : Da'dra'

	l'		o		l'		o	
II	Dha' a' dha'		dha' dha' dha'	I	dha' na' dha'		pa' kśá kśá	I
	Na' a' ci		ni ya' i		ya' ha' ke		d'e ke chi	
I	Ra' ra' ga'		ga' ga' kśá	I	ga' dhpa' kśá		a' a' a'	I
	Se ye e		se chi la		sva pa ne		e e e	
I	Dha' dha' dha'		dha' dha' dha'	I	dha' na' dha'		pa' kśá kśá	I
	Ra uṇi na		me ghe ra		ra' ma dha		nu ra uṇe	
I	Ra' ra' ga'		ga' ga' kśá	I	ga' dhpá pa'		a' a' a'	I
	Ta' ha' ke		de khe chi		go pa ne		e e e	
I	Ra' ra' ga'		ga' ga' kśá	I	ga' dha' pa'		a' a' a'	II
	Se ye e		se chi la		sva pa ne		e e e	
II	Dha' dha' dha'		dha' dha' dha'	I	dha' na' dha'		pa' kśá kśá	I
	Ru nu jhu		nu jhu nu		nú pu ra		ra n'a ne	

I	Ra'	ra'	ga'		ga'	ga'	kśá	I	ga'	dha'	dha'		pa'	kśá	kśá	II
	Hi	ya'	u		pa	ci	ya'		mo	ha	na		ma	na	ne	
I	Dha'	dha'	dha'		dha'	dha'	dha'	I	dha'	na'	dha'		pa'	kśá	kśá	I
	Bu	jhi	ya'		chi	a'	mi		ya'	ha'	ke		de	khi	ni	
I	Ra'	ra'	ga'		ga'	ga'	dha'	I	pa'	pa'	kśá		pa'	a'	a'	I
	Se	ye	chi		la	mo	ra		na	ya	ne		e	e	e	
I	Kśá	kśá	ra'		ra	ga'	ga'	I	ga'	ga'	dha'		pa'	kśá	a'	I
	Se	ye	e		se	chi	la		mo	ra	sva		pa	ne	e	
II	Dha'	dha'	dha'		dha'	dha'	dha'	I	dha'	na'	dha'		pa'	kśá	kśá	I
	Sa	ba	ki		chu	ja'	na'		ha	le	o		ta'	ha'	ke	
I	Ra'	ra'	ga'		ga'	ga'	kśá	I	ga'	dhpa'	pa'		a'	a'	a'	I
	Ya	ta	ja'		ni	ta	ta		ja'	ni	ne		e	e	e	
I	Ra'	ra'	ga'		ga'	ga'	kśá	I	ga'	dha'	kśá		a'	a'	a'	II II
	Se	ye	e		se	chi	la		sva	pa	ne		o	o	o	

Tumi sabár mane ácha  
 Sabái tomár mane áche  
 Duhkhe sukhe ná jene tái  
 Sabái taba krpá yáce.  
 Eso káche—eso áro káche  
 Sabái taba krpá yáce.

Tumi sabár bythár bythii  
 Nityakáler tumi sáthii  
 Taba mohan bánshii ár madhur hási  
 Bándha Bháuná sukha deya upace.

Ándhár ságar páre tumii álo  
 Sabár ceye báso beshii bhálo  
 Svapanaghore ánamane tái  
 Tomár chande sabe náce.

(Calcutta, 17 December, 1982)

### Ta1 : Ka'ha'rbá'

	l'		o		l'		o	
II	ma' ma' pa' pa'		pa' pa' dha' n'a'	I	dha' a' ma' ma'		a' a' a' a'	I
	Tu mi e sa		ba' ra ma ne		a' a' cha a		a a a a	
I	Ma' ma' pa' pa'		pa' pa' dha' n'a'	I	dha' a' dha' a'		a' a' a' a'	I
	Sa ba' i to		ma' r ma ne		a' a' che e		e e e e	
I	Sa' a' sa' sa'		sa' a' sa' a'	I	pa' pa' dha' n'a'		a' a' dha' dha'	I
	Du u ka khe		su u khe e		na' a' je ne		e e ta' i	
I	Ma' ma' pa' pa'		pa' a' dha' n'a'	I	dha' a' ma' a'		a' a' dha' dha'	I
	Sa ba' i ta		ba a kr pa'		ya' a' ce e		e e e so	
I	Ma' a' dha' a'		a' a' dha' dha'	I	pa' sa' a' n'a'		dha' a' a' a'	I
	Ka' a' che e		e e e so		a' ro o ka'		che e e e	

- I Sa' a' sa' sa' | sa' a' sa' a' I pa' dha' dha' dha' | a' a' dha' dha' I  
 Du u ka khe su u khe e na' a' je ne e e ta' i
- I Ma' ma' pa' pa' | pa' a' dha' na' I dha' a' ma' a' | a' a' a' a' II  
 Sa ba' i ta ba a kr pá ya' a' ce e e e e e
- II Ma' a' pa' pa' | pa' a' a' dha' I dha' dha' dha' sa' | sra' a' a' a' I  
 Tu u mi sa ba' a' a' r by tha' r by thii i i i
- I Sa' sa' sa' sa' | sa' sa' sa' n'a' I dha' n'a' dhpa' a' | a' a' pa' pa' I  
 Ni t ta ka' le r tu mi sa' a' thii i i i ta ba
- I Dhá dha' sa' sa' | sa' a' sa' sa' I pa' pa' dha' dha' | dha' a' a' a' I  
 Mo ha na bán shii i a' r ma dhu r ha' si i i i
- I Ma' ma' pa' pa' | pa' pa' dha' n'a' I dha' dha' ma' a' | a' a' dha' dha' II  
 Ba' dha bhá uṇa' su kha de y u pa ce e e e e sa
- II Sa' sa' sa' sa' | sa' sa' sa' sa' I pa' pa' dha' dha' | dha' a' a' a' I  
 Ân dhá r sa' ga r pa' re tu mi i a' lo o o o
- I Ma' ma' pa' pa' | pa' a' pa' dha' I pa' a' sa' n'a' | dha' a' a' a' I  
 Sa ba' r ce ye e ba' so be e shii bhá la a a a
- I Dha' dha' sa' sa' | sa' a' sa' a' I pa' dha' dha' dhá | n'a' a' dha' dha' I  
 Sva a pa na gho o re e a' na a ma ne e ta' i
- I Ma' ma' pa' pa' | pa' pa' dha' n'a' I ra' a' ma' a' | a' a' dha' dha' I  
 To ma' r cha na de sa be na' a' ce e e e e so
- I Ma' a' dha' a' | a' a' dha' dha' I pa' sa' a' n'a' | dha' a' a' a' II II  
 Ka' a' che e e e e so a' ro o ka' che e e e

Prabhu ámi bhálobási—tomáy bhálobási

Taba nayan bhuláno madhur háši.

Bhálobási tomáy bhálobási.

Bratatii tarute kusumaren'ute

Nava niilimáy saritár srote

Charáye diyecha madhur hášiti

Sakal tamisrá náshi'.

Giri-kandare mahodadhitale

Añute añute bháber atale

Rahiyácha tumi cira jágrata

Maner madhukorake bhási.

(Calcutta, 18 December '82)

Ta1 : Da'dra'

	1'		o		1'		o
II	Sa' pa' a'		a' ma' ga'	I	sa' ra' ga'		sa' ga' gga' I
	Pra bhu u		u a' mi		bha' lo ba'		si to máy
I	Sa' ra' ga'		sa' a' a'	I	sa' pa' pa'		pma' ma' gga' I
	Bha' lo ba'		si i i		pra bhu u		u to máy
I	Sa' sa' ra'		ra' ra' ga'	I	ra' ra' pa'		ma' ga' ga' I
	Na ya n		bhu la' no		ma dhu ra		ha' si i
I	Sa' sa' sa'		sa' sa' sa'	I	pa' pa' pa'		pa' pa' pa' I
	Bra ta tii		ta ru te		ku su ma		re nú te
I	Sa' sa' ra'		ra' ra' ga'	I	ra' ra' pa'		pa' ma' ga' I
	Na bha nii		li ma' y		sa ri ta'		r sro te
I	Pa' pa' kśá		pa' pa' pa'	I	sa' ra' ga'		ra' sa' sa' I
	Cha r'a' ye		di ye cha		ma dhu ra		ha' si ti
I	Sa' sa' ra'		ra' ra' ga'	I	ra' pa' má		ga' ga' gga' I
	Sa ka la		ta mi i		sra' a' na'		shi to ma'y

I	Sa' ra' ga'		sa' a' a'	I	sa' pa' a'		a' ma' mga'	II
	Bha' la ba'		si i i		pra bhu u		u to ma'y	
II	Sa' sa' sa'		sa' sa' sa'	I	pa' pa' pa'		pa' pa' pa'	I
	Gi ri ka		n da re		ma ho da		dhi ta le	
I	Sa' sa' ra'		ra' ra' ga'	I	ra' rpa' pa'		ma' ga' ga'	I
	A n'u te		a n'u te		bha' bee r		a ta le	
I	Pa' pa' pa'		pa' pa' pa'	I	sa' ra' ga'		ra' sa' sa'	I
	Ra hi ya'		cha tu mi		ci ra ja'		g ra ta	
I	Sa' sa' ra'		ra' ra' ga'	I	ra' pa' ma'		ga' ga' gga'	I
	Ma ne r		ma dhu ko		ra ke bha'		si to ma'y	
I	Sa' ra' ga'		Sa' a' a'	I	sa' pa' a'		a' ma' gga'	II II
	Bha' lo ba'		si i i		pra bhu u		u to ma'y	

Tomáke peyechi prabhu smarane manane  
Nirmal akáshe campak subase  
Ráge anuráge bhará hrdaye bijane.

Mamatár parashe áloker harase  
Dharaniir snehabhará dolá deoyá ran'ane.

Abhramlehi giri tomáke pran'ati kari'  
Natashire ceye áche tuhin sra ban'e.

( Calcutta, 18 December, 1982 )

Ta'l : Ka'harba'

	l'	o		l'	o	
II	Ksá ksá ksá ksá		ksá pa' ksá ga'	I	ksá pa' dha' na'	dha' pa' ksá a' I
	To má ke pe		ye chi pra bhu		sma ra n'e e	ma na ne e
I	ksá ksá ksá ksá		ksá pa' ksá ga'	I	ksá pa' dhá na'	dha' pa' ksá a' I
	Ni r ma la		a' ka' she e		ca m pa k	su ba' se e
I	ksá ksá ksá ksá		ksá pa' ksá ga'	I	ksá pa' dha' na'	dha' pa' ksá a' II
	Ra' ge a nu		ra' ge bha ra'		hr da ye e	bi ja ne e
II	Ksá ksá ksá ksá		ksá pa' ksá ga'	I	ksá pa' dha' na'	dha' pa' ksá a' I
	Ma ma ta' r		pa ra she e		a' lo ke r	ha ra she e
I	Ksá ksá ksá ksá		ksá pa' ksá ga'	I	ksá pa' dha' na'	dha' pa' ksá a' II
	dha ra n'ii r		sne ha bha ra'		do la' deo ya'	ra n'a ne e
II	Ksá ksá ksá ksá		ksá pa' ksá ga'	I	ksá pa' dha' na'	dha' pa' ksá a' I
	A bha ra ma		le hii gi ri		to ma' ke pra	n'a ti ka ri
I	Ksá ksá ksá ksá		ksá pa' ksá ga'	I	ksá pa' dha' na'	dha' pa' ksá a' II II
	Na ta shi re		ce ye ya' chi		tu hi na a	sra ba n'e e

Taba gáner sure  
Parán' ámar yáy bhesé sudúre.

An'ute an'ute se ye gánthá  
Uttál jaladhite tárai kathá  
Mahákásher máyábhara maháchande  
Sab kichur bhitare se ye bhare'.

Maner man'ikotháy tárai ásan  
Citterai doláte tárai dolan  
Hiyár udvelatá tárai spandana  
Báhire Bhitare áche ghire.

( Calcutta, 19 December, 1982 )

Ta'1 : Da'dara'

	l'		o		l'		o	
II	Ra' gga' ra'	ra' rra' ra'	I	ra' gga' ra'	ra' a' a'	I		
	ga' ner su	re eta ba		ga' ner su	re e e			
I	Ra' rga' ga'	gga' ksgá ksa'	I	pa' dha' pa'	ksa' ksa' ksa'	II		
	Pa ra'n' a'	ma'r ya'y bhe		se su d'u	re ta ba			
II	Dha' dha' dha'	dha' dha' dha'	I	dha' na' dha'	ksa' a' a'	I		
	A n'u te	a n'u te		se ye ga'	tha' a' a'			
I	Rra' rra' ga'	ga' ksga' ksa'	I	pa' dha' pa'	ksa' ksa' pa'	I		
	Ut tal ja	la dhii te		ta' rai ka	tha' ma ha'			
I	Dha' dhhdhá dha'	dha' dha' dha'	I	dha' na' dhhdhá	ksa' a' a'	I		
	Ka' ser ma'	ya' bha ra'		ma ha' chan	de e e			
I	Rra' ga' gga'	ga' ksga' ksa'	I	pa' dha' pa'	ksa' a' a'	II		
	Sab ki chur	bhi taa re		se ye bha	re e e			

II	Dha' dhdha' dha'	dha' dha' dhdha'	I	dha' na' dha'	kśkśa' a' a'	I
	Ma ner ma	ni ko tháy		ta' ri a'	san a a	
I	Rra' ga' ga'	ga' kśga' kśa'	I	pa' dha' pa'	kśa' kśa' a'	I
	<u>Cit te</u> ri	do la' te		ta' ri do	la n a	
I	Dha' dhdhá dhdhá	dha' dha' dha'	I	dha' na' dhdha'	kśa' kśa' a'	I
	Hi yára ud	be la ta'		ta' ri span	da na a	
I	Ra' rga' ga'	ga' kśga' kśa'	I	pa' dha' pa'	kśa' a' a'	II II
	Ba' hi re	bhi ta re		a' che ghi	re e e	

Kichu kaye yáo, kichu shune yáo

Ata tar'átár'i yeo ná

Mahánavaniile tomárai nikhile

Ámáre muchiyá phelo ná.

Miláiyá dáo tomáte ámáre

Shatapath beye shatadhárá dhare

Maner kusum koraker madhu

Shukáiyá yete dio ná.

Bhálobásiyáchi tomárei ámi

Dukhe sukhete dibasa yáminii

Panke kamal photáye rekhechi

Dalguli tár chinr'o ná.

( Calcutta, 19 December, 1982 )

Ta 1 : Da'dra'

	l'		o		l'		o	
II	Dha' dha' dha'		dha' dha' dha'	I	dha' na' dha'		pa' ksa' ksa'	I
	Ki chu ka		ye ya o		ki chu shu		ne ya o	
I	Ra' ra' ga'		ga' ga' ksa'	I	ga' dhpa' ksa'		a' a' a'	I
	A ta ta'		ra' ta' ri		ye oo na'		a' a' a'	
I	Dha' dha' dha'		dha' dha' dha'	I	dha' na' dha'		pa' ksa' pa'	I
	Ma ha' na		va nii le		to ma' ri		ni khi le	
I	Ra' ra' ga'		ga' ga' ksa'	I	ga' dhpa' ksa'		a' a' a'	II
	A ma' re		mu chi ya'		phe lo na'		a' a' a'	
II	Dha' dha' dha'		dha' dha' dha'	I	dha' na' dha'		pa' ksa' ksa'	I
	Mi la' i		ya' da' o		to ma' te		a' ma' re	
I	Ra' ra' ga'		ga' ga' ksa'	I	ga' dhpa' dha'		pa' ksa' ksa'	I
	Sha ta pa		th be ye		sha ta dha'		ra' dha re	

I	Dha' dha' dha'		dha' dha' dha'	I	dha' na' dha'		pa' ksa' ksa'	I
	Ma ne ra		ku su m		ko ra ke		ra ma dhu	
I	Ra' ra' ga'		ga' ga' ksa'	I	ga' dhpa' ksa'		a' a' a'	II
	Shu ka' i		ya' ye te		di oo na'		a' a' a'	
II	Dha' dha' dha'		dha' dha' dha'	I	dha' na' dha'		pa' ksa' ksa'	I
	Bha' la ba'		si ya' chi		to ma' re		i a' mi	
I	Ra' ra' ga'		ga' ga' ksa'	I	ga' <u>ga' dha'</u>		pa' ksa' ksa'	I
	Du k kha		su khe te		di ba sa		ya' mi nii	
I	Dha' dha' dha'		dha' dha' dha'	I	dha' na' dha'		pa' ksa' ksa'	I
	Pa n ke		ka ma la		pho ta' ye		re khe chi	
I	Ra' ra' ga'		ga' ga' ksa'	I	ga' dhpa' ksa'		a' a' a'	II II
	Da l gu		li ta' r		chi ro na'		a' a' a'	

Manke kona choṭa kájei nábte doba ná

Ná ná ná ná bte doba ná.

Dhyáner áloy basiye doba

Karba notun dhará racaná

Ná ná ná ná bte doba ná.

Bhúloke dyuloke ámárai áshe

Ceye áche ruddha ábeshe

Táder áshá púrña kare

Bahábo práñer jharña

Ná ná ná ná bte doba ná.

Ashru muche ánába hási

Kánná sare, bájbe go bānshii

Mátir pare ábbe súdin

Klesha yátaná káro rabe na'

Ná ná ná ná bte doba ná.

(Calcutta, 20 December '82)

Tal : Da'dra'

	1		o		1		o									
II	Dha'	dha'	dha'		pa'	kśa'	a'	I	ga'	kśa'	ga'		ra'	r'a'	r'a'	I
	Ma	n	ke		ko	na	a		cho	ta	a		ka'	je	i	
I	Dha'	dha'	r'a'		ra'	ga'	r'a'	I	ra'	a'	a'		a'	a'	a'	I
	Na'	ba	te		do	o	ba		na'	a'	a'		a'	a'	a'	
I	Dha'	dha'	ra'		ra'	ra'	ra'	I	ra'	ra'	ga'		ra'	r'a'	a'	I
	Dhya'	ne	ra		a'	lo	y		ba	si	ye		do	ba	a	
I	Ra'	ra'	ra'		ga'	kśa'	kśa'	I	ga'	ga'	dha'		pa'	kśa'	a'	I
	Ka	ra	ba		no	tu	na		dha	ra'	ra		ca	na'	a'	

I	Dha' dha' ksa'		pa' pa' ga'	I	ksa' a' a'		a' a' a'	I
	Na' a' a'		na' a' a'		na' a' a'		a' a' a'	
I	Ra' ra' r'a'		ga' a' r'a'	I	ra' a' a'		a' a' a'	II
	Na' b te		do o ba		na' a' a'		a' a' a'	
II	Dha' dha' ra'		ra' ra' ra'	I	ksa' ksa' a'		ga' dha' pa'	I
	Bhu' lo k		dyu lo k		a' ma' a'		ri i a'	
I	Ksa' a' a'		a' a' a'	I	ra' ra' a'		ksa' ksa' a'	I
	She e e		e e e		ce ye e		a' che e	
I	Ksa' ksa' ksa'		ga' dha' pa'	I	ksa' a' a'		a' a' a'	I
	Ru d dha		a' a' be		she e e		e e e	
I	Dha' dha' dha'		dha' dha' dha'	I	dha' na' dha'		pa' ksa' a'	I
	Ta' de r		a' sha' a'		pu' ra ni		ka re e	
I	Ra' ra' ga'		ga' ga' ksa'	I	<u>ga' dha'</u> dha'		pa' ksa' a'	I
	Ba ha' a'		ba pra' a'		ne ra jha		r na' a'	
I	Dha' dha' ksa'		pa' pa' ga'	I	ksa' a' a'		a' a' a'	I
	Na' a' a'		na' a' a'		na' a' a'		a' a' a'	
I	Ra' ra' ra'		ga' a' r'a'	I	ra' a' a'		a' a' a'	II
	Na' b te		do o ba		na' a' a'		a' a' a'	
II	Ra' ra' ra'		ksa' ksa' pa'	I	ga' ga' ksa'		ga' dha' pa'	I
	A sh ru		mu che e		a' na' a'		ba a ha'	
I	Ksa' a' a'		a' a' a'	I	ra' ra' ra'		ksa' ksa' pa'	I
	Si i i		i i i		ka' n na'		sa re e	
I	Ga' ga' ksa'		ga' dha' pa'	I	ksa' a' a'		a' a' a'	I
	Ba' j be		go o ban		shii i i		i i i	
I	Dha' dha' dha'		dha' dha' dha'	I	dha' na' dha'		pa' ksa' ksa'	I
	Ma' ti r		pa re e		a' s be		su di n	

I	Ra'	rga'	ga'		ga'	ga'	kśa'	I	ga'	ga'	dha'		pa'	kśa'	a'	I
	Kle	sha	ya'		ta	na'	a'		ka'	ro	ra		be	na'	a'	
I	Dha'	dha'	kśa'		pa'	pa'	ga'	I	kśa'	a'	a'		a'	a'	a'	I
	Na'	a'	a'		na'	a'	a'		na'	a'	a'		a'	a'	a'	
I	Ra'	ra'	ra'		ga'	a'	r'a'	I	ra'	a'	a'		a'	a'	a'	II II
	Na'	ba	te		do	o	ba		na'	a'	a'		a'	a'	a'	

Ke uibi áy áy chute áy  
 Práñer pasará eseche  
 Mádhurii bhariye manke ráuñiye  
 Nútán prabhát eseche  
 Práñer pasará eseche.

Sthale jale ár ákáshe bátáse  
 Pale anúpale madir subáse  
 Shatadiipe jvele áloker málá  
 Nabatara deshe eneche  
 Práñer pasará eseche.

Ánandaghana mohana ábeshe  
 Nikhil bhuvan heseche  
 Práñer pasará eseche.

( Anandanagar, 23 December, 1982 )

Ta'1 : Da'dra'

	l'		o		l'		o	
II{	Pa'	a'	pa'		pa'	pa'	a'	I pa' dha' pa'   ma' ga' (ma') }I
	Ke	o	ni		bi	a'	y	a' y chu te a' y
I Á I{	sa'	sa'	ra'		ra'	ra'	ga'	I ra' pma' ga'   a' a' a' }I
	Y	Pra'	n'e r		pa	sa	ra'	e se che e e e
I{	Pa'	pa'	pa'		pa'	pa'	pa'	I pa' dha' pa'   ma' ga' ga' }I
	Ma'	dhu	rii		bha	ri	ye	ma n ke ra' uñi ye
I	Sa'	sa'	ra'		ra'	ra'	ga'	I ra' pma' ga'   a' a' a' }II
	No	tu	n		pra	bha'	t	e seo che e e e
II{	Pa'	pa'	pa'		pa'	pa'	a'	I pa' dha' pa'   ma' ga' ga' }I
	Stha	le	ja		le	a'	r	a' ka' she ba' ta' se
I{	Sa'	ra'	ra'		ra'	ra'	ga'	I ra' rpa' pma'   ma' ga' ga' }I
	Pa'	le	a		n'u	pa	le	ma dii ra Su ba' se

I{ Pa' pa' pa' | pa' pa' pa' I pa' dha' pa' | ma' ma' ga' }I  
 Sha ta dii pe jve le a' lo ke r ma' la'

I{ Sa' ra' ra' | ra' ra' ga' I ra' pma' ga' | a' a' a' }I  
 Na ba ta ra de she e neo che e e e

II{ Pa' pa' a' | pa' pa' pa' I pa' dha' pa' | ma' ga' ga' }I  
 A' na n da gha na mo ha na a' be she

I{ Sa' ra' ra' | ra' ra' ga' I ra' pma ga' | a' a' a' }II II  
 Ni khi la bhū ba n he see che e e e

Páye calár pather kathá

Áro áche go áro áche

Tári dike yáy ye cale

Álor pathe álor náce.

Sabár sáthe hát miliye

Yái ye morá yába morá

Hátti dhare tulba táder

Par'ía yáy yará yará.

Páye calár chandagiiti

Práner májhe maner májhe.

Cái yáháre se cáy more

Calár pather sheše se ráje.

( Anandanagar, 20 December '82 )

Ta1 : Da'dra'

	l'		o		l'		o
II	Sa' sa' dha'		pa' dha' a'	I	pa' dha' pa'		ma' ga' a' I
	Pa' ye e		ca la' r		pa the r		ka tha' a'
I	Ga' ma' pa'		ma' ga' a'	I	ga' ga' a'		ga' a' a' I
	A' ro a'		che go o		a' ro o		a' a' a'
I	Sa' a' a'		a' a' a'	I	sa' sa' dha'		pa' dha' a' I
	Che e e		e e e		ta' a' ri		di ke e
I	Pa' dha' pa'		ma' ga' a'	I	ga' ma' pa'		ma' ga' a' I
	Ya' i ye		ca le e		a' lo r		pa the e
I	Ga' ga' ga'		ga' a' a'	I	sa' a' a'		a' a' a' II
	A' lo r		na' a' a'		ce e e		e e e
II	Sa' sa' dha'		pa' dha' a'	I	pa' dha' pa'		ma' ga' a' I
	Sa ba' r		sa' the e		ha' t mi		li ye e

I Ga' ma' pa' | ma' ga' a' I ga' ga' a' | ga' a' a' I  
 Ya' i ye mo ra' a' ya' ba a mo o o  
 I Sa' a' a' | a' a' a' I sa' a' dha' | pa' dha' a' I  
 Ra' a' a' a' a' a' ha' t ti dha re e  
 I Pa' dha' pa' | ma' ga' a' I ga' ma' pa' | ma' ga' a' I  
 Tu l ba ta' de r pa a r'i a' ya' y  
 I] Ga' ga' a' | ga' a' a' I sa' a' a' | a' a' a' II  
 Ya' ra' a' ya' a' a' ra' a' a' a' a' a'  
 II Sa' sa' dha' | pa' dha' a' I pa' dha' pa' | ma' ga' a' I  
 Pa' ye e ca la' r cha n da gii ti i  
 I Ga' ma' pa' | ma' ga' a' I ga' ga' ga' | ga' a' a' I  
 Pra' n'e r ma' jhe e ma ne r ma' a' a'  
 I Sa' a' a' | a' a' a' I ga' ma' pa' | ma' ga' a' I  
 Jhe e e e e e a' ro a' che go o  
 I Ga' ga' a' | ga' a' a' I sa' a' a' | a' a' a' I  
 A' ro o a' a' a' che e e e e e  
 I Sa' a' dha' | pa' dha' a' I pa' dha' pa' | ma' ga' a' I  
 Ca' i ya' ha' re e se ca' y mo re e  
 I Ga' ma' pa' | ma' ga' a' I ga' ga' ga' | ga' a' a' I  
 Ca la' r pa the e she sé se ra' a' a'  
 I Sa' a' a' | a' a' a' I ga' ma' pa' | ma' ga' a' I  
 Je e e e e e a' ro a' che go o  
 I Ga' ga' a' | ga' a' a' I sa' a' a' | a' a' a' II II  
 A' ro o a' a' a' che e e e e e

Áloker d̄heu ándhár bhediá  
Asiimer páne dháy dháy dháy dháy.

Sabáike dák diye se ye yáy  
Sabáike dolá diye yáy  
Yáy yáy yáy.

Manamain̄jaríi tári tále náce  
Shikhiikhain̄janii subhásiisa yáce  
Bhábábega bhará drutimay bege  
Sabkichu káche tene ney  
Ney ney ney.

( Anandanagar 24 December, 1982 )

Tal : Dá'drá'

	I'		o		I'		o	
II	Na' sa' dha'   A' lo ke		n'a' dha' a' ra dhe u	I	ma' pa' dha'   a'n dha' r		pa' ma' ma'   bhe di ya'	I
I	Ma' pa' pa'   A sii me		a' dha' na' r pa' ne	I	<u>dha' pa' ma'</u>   dha' a' y		a' a' a'   y y y	I
I	Sa' a' dha'   <u>dha' a' y</u>		n'a' a' pa' dha' a' y	I	<u>dha' a' ma'</u>   dha' a' y		a' a' a'   y y y	I
I	Ma' pa' pa'   A sii me		a' dha' n'a' r pa' ne	I	<u>dha' pa' ma'</u>   dha' a' y		a' a' a'   y y y	I
I	Sa' sa' dha'   Sa ba' i		n'a' dha' a' ke da' k	I	ma' pa' dha'   di ye se		pa' ma' a'   ye ya' y	I
I	Ma' ma' pa'   Sa ba' i		pa' pa' dha' ke do la'	I	pa' sa' sa'   di ye ya'		n'a' dhpa' mpa   a' a'a' a'y	I
I	Sa' a' dha'   <u>Ya' a' y</u>		n'a' a' pa' ya' a' y	I	<u>dha' a' ma'</u>   ya' a' y		a' a' a'   y y y	I

I	Ma' ma' pa'   pa' pa' dha'	I	pa' sa' sa'   n'a' dhpa' mpa' I
	Sa ba' i ke do la'		di ye ya' a' a'a' a'y
II	Sa' sa' dha'   n'a' dha' dha'	I	ma' pa' dha'   pa' ma' ma' I
	Ma na ma n ja rii		ta' ri ta' le na' ce
I	Ma' mpa' pa'   a' pa' dha'	I	pa' psa' sa'   n'a' dha' dha' I
	Shi khii kha n ja nii		shu bha' shi s ya ce
I	Sa' sa' dha'   n'a' dha' dha'	I	ma' pa' dha'   pa' ma' ma' I
	Bha' ba' be ge bha ra'		dru ti ma y be ge
I	Ma' pa' pa'   pa' pa' dha'	I	pa' psa' sa'   n'a' dhpa' mpa' I
	Sa b ki chu ka' che		te ne ne e ee ey
I	Sa' a' dha'   n'a' a' pa'	I	dha' a' ma'   a' a' a' I
	Ne e y ne e y		ne e y y y y
I	Ma' pa' pa'   pa' pa' dha'	I	pa' psa' sa'   n'a' dhpa' mpa' I
	Sa b ki chu ka' che		te ne ne e ee ey
II	Sa' sa' dha'   n'a' dha' dha'	I	ma' pa' dha'   pa' ma' ma' I
	A tii te ya' chi la		e kha n ya' a' che
I	Ma' mpa' pa'   pa' pa' dha'	I	pa' sa' sa'   n'a' dha' a' I
	Ya' ha'a' tha' ki be na'		e k ka re de y
I	Sa' a' dha'   n'a' a' pa'	I	dha' a' ma'   a' a' a' I
	De e y de e y		de e y y y y
I	Ma' mpa' pa'   pa' pa' dha'	I	pa' sa' sa'   n'a' dha' a' III
	Ya' ha'a' tha' ki be na'		e k ka re de y

Bishvatrátar charañer reñu  
 Char'áye rayeche nikhile  
 Áche nikhiler koñe koñe  
 Sabákár mane anute anute  
 Lukáiyá áche gopane.

Báhire yatai khñujiyá ber'ái  
 Báhír bishve dekhite ná pái  
 Báhír bhitar ek kare dekhi  
 Áche táhá sabkháne.

(Táke) bhálabese pábo mamatáy pábo  
 Pábo práñer anurañane.

(Anandanagar, 24 December, 1982)

Ta'1 : Da'dra'

	l'		o		l'		o									
II	Pa'	a'	ga'		ma'	ga'	a'	I	sa'	ra'	ga'		ra'	sa'	sa'	I
	Bi	sh	sva		trá	tá	r		ca	ra	n'e		r	re	n'u	
I	Sa'	sra'	ra'		ra'	ra'	ga'	I	ra'	pma'	ga'		a'	ga'	ga'	I
	Cha	r'a'	ye		ra	ye	che		ni	khi	le		e	a'	che	
I	Sa'	sra'	ra'		ra'	ra'	ga'	I	ra'	ga'	a'		a'	a'	a'	I
	Ni	khi	le		r	ko	n'e		ko	n'e	e		e	e	e	
I	Pa'	pa'	ga'		ma'	ga'	ga'	I	sa'	ra'	ga'		ra'	sa'	sa'	I
	Sa	ba'	ka'		r	ma	ne		a	n'u	te		a	n'u	te	
I	Sa'	sra'	a'		ra'	ra'	ga'	I	ra'	pma'	ga'		a'	sa'	sa'	I
	Lu	ka'	i		ya'	a'	che		go	pa	ne		e	a'	che	
I	Sa'	sra'	ra'		ra'	ra'	ga'	I	ra'	ga'	a'		a'	a'	a'	II
	Ni	khi	le		r	ko	n'e		ko	n'e	e		e	e	e	
II	Pa'	pa'	ga'		ma'	ga'	a'	I	sa'	ra'	ga'		ra'	sa'	a'	I
	Ba'	hi	re		ya	ta	i		khñu	ji	ya'		be	r'a'	i	

I	Sa'	sra'	ra'		ra'	a'	ga'	I	ra'	pa'	pma'		ma'	ga'	a'	I		
	Ba'	hi	re		bi	i	shve		de	khi	te		na'	pa'	i			
I	Pa'	pa'	ga'		ma'	ga'	a'	I	sa'	ra'	ga'		ra'	sa'	sa'	I		
	Ba'	hi	r		bhi	ta	r		e	k	ka		re	de	khi			
I	Sa'	sra'	ra'		ra'	ra'	pa'	I	ma'	ga'	a'		a'	sa'	sa'	I		
	A'	che	ta'		ha'	sa	b		kha'	ne	e		e	a'	che			
I	Sa'	sra'	ra'		ra'	ra'	ga'	I	ra'	ga'	a'		a'	a'	a'	II		
	Ni	khi	le		r	ko	n'e		ko	n'e	e		e	e	e			
Sa'	sa'	II	pa'	pa'	ga'		ma'	ga'	sa'	I	sa'	ra'	ga'		ra'	sa'	sa'	I
Ta'	ke		bhá	la	be	se	pa'	ba		ma	ma	ta'		y	pa'	ba		
Sa'	sa'	I	sa'	sra'	ra'		a'	ra'	ga'	I	ra'	pmá	ga'		a'	sa'	sa'	I
Pa'	ba		pra'	n'e	r	a	a	n'u		ra	n'a	ne		e	a'	che		
I	Sa'	sra'	ra'		ra'	ra'	ga'	I	ra'	ga'	a'		a'	a'	a'	II II		
	Ni	khi	le		r	ko	n'e		ko	n'e	e		e	e	e			



I Sa' sra' a' | ra' ra' ga' I ra' pa' ma' | ga' ga' sa' I  
 A' nao n de na ta ma na la ta' a' ja

I Sa' sra' a' | ra' ra' ga' I ra' pa' ma' | ga' ga' sa' I  
 Ma' dhu r ye bha ra' sa b bha' sa' a' ja

I Sa' ra' ra' | a' ra' ga' I ra' rpa' pma' | ma' ga' sa' II  
 Sa' r tha k ho lo bha' lo ba' sa' a' ja

Sa' sa'  
E so

II Pa' pa' ga' | mga' ga' ga'sa I sa' ra' ga' | ra' sa' a' I  
 A' lo r sa' ga r pa' ne pa' r'i di o

Sa' sa'  
E so

I Sa' sra' a' | ra' a' ga' I ra' pa' pma' | ma' ga' sa' I  
 Bha' lo r sa b ki chu i me le ni i

Sa' sa'  
E so

I Pa' pa' ga' | ma' ga' ga' I sa' ra' ga' | ra' sa' a' I  
 Bha' be r ma' dhu ri ma' y ge ye ya' i

Sa' sa'  
Bhu le

I Sa' sra' ra' | a' ra' pa' I ma' ga' a' | a' sa' a' I  
 A tii te r ka' da' ha' sa' a' a' a' ja

I Sa' ra' ra' | a' ra' ga' I ra' rpa' pma' | ma' ga' sa' I  
 Sa' r tha k ho lo bha' lo ba' sa' a' ja

Sa' sa'  
E so

II Pa' pa' ga' | ma' ga' gsa' I sa' ra' ga' | ra' sa' sa' I  
 Ma ma ta' r ta' neo sa ba' ka' r sa ne

I Sa' sra' ra' | ra' ra' ga' I ra' rpa' ma' | ga' ga' sa' I  
 Ga' ne ga' ne ka ri me la' me sha' ka ri

I Sa' sra' ra' | ra' ra' rpa' I ma' ga' a' | a' sa' a' I  
 Ma dhu ma' kha' me la' me sha' a' a' a' j

I Sa' ra' ra' | a' ra' ga' I ra' rpa' pma' | ma' ga' sa' II II  
 Sa' r tha k ha la bha' lo ba' sa' a' j

Esechile prabhu ghum bhángáte  
 Chetanár pathe niye yete  
 Tomáre bhuliyá bipathe calechi  
 Páriní nijeke káje nite  
 Cetanár pathe niye yete.

Kata dín geche sandhyá hayeche  
 Kata bibhábarii kándiyá keteche

Calite páriní patha páini go  
 (Áj) ápani esecho nite sathe  
 Cetanár pathe niye yete.

Sab yátanár sab hatáshár  
 Sheś halo tumi ese yete  
 (Ámáy) cetanár pathe niye yete.

(Anandanagar, 25 December '82)

Ta1 : Da'dra'

	I'		o		I'		o	
II	Ksa'	ksa'	ksa'		ksa'	pa'	pa'	I
	E	se	chi		le	pra	bhu	ghu
								m
								bhá
								nga'
								te
								o
I	Ra'	rpm'	ma'		mga'	ga'	ra'	I
	Ce	ta	na'		r	pa'	ne	ni
								ye
								ye
								te
								"a' máy"
II	Ksa'	ksa'	ksa'		ksa'	pa'	pa'	I
	To	ma'	re		bhu	li	ya'	bi
								pa
								the
								ca
								le
								chi
I	Ra'	rpm'	ma'		ga'	ra'	ra'	I
	Pa'	ri	ni		ni	je	ke	ka'
								je
								ni
								te
								e
								e
I	Ra'	rpma'	ma'		mga'	ga'	ra'	I
	Ce	ta	na'		r	pa'	ne	ni
								ye
								ye
								te
								"a' máy"

II Kśa' ksa' kśa' | pa' pa' pa' I pa' a' pdha' | ma' ga' ra' I  
 Ka ta di n ge che sa n dhya' ha ye che

I Kśa' kśa' kśa' | kśa' kśa' pa' I pa' pdha' pdha' | ma' ga' ra' I  
 Ka ta bi bha' ba rii kán di ya' ke te che

I Kśa' kśa' kśa' | kśa' pa' pa' I pdhá pdhá ma' | ga' ra' ra' I  
 Ba li te pa' ri ni pa tha pa' i ni ko

I{ Ra' rpma' ma' | ga' ra' ra' I sa' ra' ga' | sa' (sa' a') }I  
 A' p ni e se cha sa' the ni te a' j

II Kśa' a' kśa' | kśa' kśa' pa' I pdhá pdhá ma' | ga' ra' a' I  
 Sa b ya' ta na' r sa b ha ta' sha' r

Ra' a' I kśá á kśá | kśa' kśa' pa' I pdhá pdhá ma' | ga' ra' a' I  
 A' már sa b ya' ta na' r sa b ha ta' sha' r

I Ra' rpma' m<sup>ra</sup>ga' | ga' ra' ra' I sa' ra' ga' | sa' a' a' II II  
 She s' ha la tu mi e se ye te e e

Sabár ápan tumi sabár ápan  
 Sabár samge ácha bhare jiiiban  
 Sabár ápan, tumi sabár ápan.

Phuler májhe tumi madhu niryás  
 Maner májhe tumi ramgero bikásh  
 Hárano dingulir halká subásh  
 (Tumi) práne mane rahiyácha sadá cetan  
 Sabár ápan tumi sabár ápan.

Tomáke jánite gele ajáná hao  
 Tomáke bujhite gele ná bojhá rao  
 Tomáke dharite gele dhará, ye dey  
 Dhará dey taba ae mohan caran'  
 Taba mohan ánan  
 Sabár ápan tumi sabár ápan.

(Anandanagar, 26 December, 1982)

Ta'l : Ka'harba'

	l		o		l		o	
II	Sa' ra' pa' ma'		ga' a' ga' ga'	I	sa' ra' pa' ma'		ga' a' a' a'	I
	Sa ba' r a'		pa n tu mi		sa ba' r a'		pa n a a	
I	Pa' pa' pa' pa'		a' pa' pa' pa'	I	pa' dha' pa' ga'		a' a' a' a'	II
	Sa ba' r sa		m ge a' cha		bha re jii ba		n a a a	
II	Pa' pa' a' pa'		a' pa' pa' pa'	I	pa' dha' pa' a'		ga' a' a' a'	I
	Phu le ra ma'		a' jhe tu mi		ma dhu ni r		ya' s a a	
I	Ga' ga' ma' ma'		ga' ga' ra' ga'	I	sa' ra' pa' ma'		ga' a' a' a'	I
	Ma ne ra ma'		a' jhe tu mi		ra mge ra bi		ka' sh a a	
I	Pa' pa' pa' pa'		a' pa' pa' a'	I	pa' dha' pa' ma'		ga' a' a' a'	I
	Ha' ra' no di		n gu li r		ha' l ka' su		ba' s a a	
I	Ga' pa' ma' ma'		ga' ma' ra' ga'	I	sa' ra' pa' ga'		a' a' a' a'	II
	Pra' n'e ma ne		ra hi ya' cha		sa da' ce ta		n a a a	

II Pa' pa' pa' pa' | pa' pa' pa' pa' I pa' dhá ga' ga' | a' a' a' a' I  
 To ma' ke ja' ni te ge le a ja' na' ha o o o o

I Ga' pa' ma' ma' | ga' ma' ra' ga' I sa' ra' pa' ga' | a' a' a' a' I  
 To ma' ke bu jhi te ge le na' bo jha' ra o o o o

I Pa' pa' pa' pa' | pa' pa' pa' pa' I pa' dha' pa' ga' | a' a' a' a' I  
 To ma' ke dha ri te ge le dha ra' ye da' o o o o

I Ga' pa' ma' a' | ga' ga' ra' ga' I sa' ra' pa' ma' | ga' a' ga' ga' I  
 Dha ra' de y ta ba o i mo ha n ca ra n' ta ba

I Sa' ra' pa' ma' | ga' a' ga' ga' I sa' ra' pa' ma' | ga' a' ga' ga' II II  
 Mo ha n a' na n tu mi sa ba' r a' pa n "tu mi"

Manamanjuśá mor satata jágiyá áche  
 Taba áshápath ceye ogo mor prabhu

Eso tumi gáne náce

Áro káche áro kache

Hriday duyár bandha kari ná kabhu  
 Taba áshápath ceye ogo mor prabhu.

Eso tumi dhúpe diipe kusum madhupa ráge

Snigdha shishire dhoyá ráge anuráge

Nirbáta diipashikhá sadái jváliyá áche

Tomár áрати lági vishva bibhu

Taba áshápatha ceye.

Yatai jhaiká áno

Rudra ashani háno

Mor diip nibáite páribe ná tabu

Taba áshápatha ceye ogo mor prabhu.

(Anandanagar 26 December, 1982)

Tal : Ka'harba'

1	o	1	o
II Sa' dha' dha' a'   dha' dha' dha' a' I ga' pa' pa' pa'   pa' pa' pa' pa' I			
Ma na ma n   ju śa mo r sa ta ta ja' gi ya' a' che			
I Ga' pa' pa' ma'   ga' ma' ra' ga' I sa' ra' ga' ma'   ra' ga' a' a' II			
Ta ba a' sha'   pa tha ce ye o go mo r pra bhu u u			
II Sá dhá dhá dhá   dhá dhá dhá dhá I ga' pa' pa' pa'   pa' pa' ga' pa' I			
E so tu mi   ga' ne na' ce a' ro ka' che a' ro ka' che			
I Ga' pa' ma' ma'   ga' a' ra' ga' I sa' ra' ga' ma'   ra' ga' a' a' II			
Hri da y du   ya' r ba n dha ka ri na' ka bhu u u			
II Sa' dhá dhá dhá   dhá dhá dhá dhá I ga' pa' pa' pa'   pa' pa' pa' pa' I			
E so tu mi   dhu pe dii pe ku su ma ma dhu pa ra' ge			

I Ga' pa' ma' ma' | ga' ma' ra' ga' I sa' ra' ga' ma' | ra' ga' a' a' I  
 Sni g dha si si re dho ya' ra' ge a nu ra' ge o o

I Sa' dhá dhá dhá | dhá dhá dhá dhá I ga' pa' pa' pa' | pa' pa' pa' pa' I  
 Ni r ba' ta dii pa shi khá sa da' i jva li ya' a' che

I Ga' pa' ma' ma' | ga' ma' ra' ga' I sa' ra' ga' ma' | ga' a' a' a' II  
 To ma' r a' ra ti la' gi vi sh va bi bhu u u u

II Sa' sdhá dhá dhá | dhá dhá dhá dhá I ga' pa' pa' pa' | pa' pa' pa' pa' I  
 Ya ta i jha tí ka' a' no ru d dra a sha ni ha' no

I Ga' pa' ma' ma' | ga' ma' ra' ga' I sa' ra' ga' ma' | ra' ga' a' a' II II  
 Mo r dii p ni bha' i te pa' ri be na' ta bu u u

Taba kripá biná ámár tarañii

Akúle bhásiyá caliyá yáy.

Kon kathá ámi shunite cáhini

Kon jñán ámi páite cáhini

Shudhu cáhi tumi káchtite eso

Du hát bár'áye dhariba páy.

Karmer dambhake bhay kari

Jñáner asmitá sahite ná pári

(Tái) niirabe ásiyá káchtite baso

(Yen) práptir sukhe sudhá jharáy.

Tomátei karma tomátei jñán

Tomáke páile sab páoyá yáy.

(Anandanagar, 26 December, 1982)

Ta'1 : Da'dra'

	l'		o		l'		o				
II	Kśa'	kśa'	kśa'		kśa' pa'	pa'	I	pa' pa' dha'		ma' ga' ra'	I
	Ta	ba	kri		pa' bi	na'		a' ma' r		ta ra	ñii
I	Ra'	rpa'	ma'		ga' ra'	ga'	I	sa' ra' ga'		sa' a' a'	I
	A	kuu	le		bha' si	ya'		ca li ya'		ya' a' y	
I	Kśa'	kśa' pa'		pa' pa' pa'	I	pa' pdhá pdhá		ma' ga' ra'	I		
	Ko	na ka		tha' a' mi		shu ni te		ca' hi ni			
I	Kśa'	kśa' pa'		a' pa' pa'	I	pa' pdhá pdhá		ma' ga' ra'	I		
	Ko	na jñá		n a' mi		pa' i te		ca' hi ni			
I	Kśa'	kśa' kśa'		pa' pa' pa'	I	pa' dha' ma'		ga' ra' ra'	I		
	Shu	dhu ca'		hi tu mi		ka' ch tí		te e so			
I	Ra'	rpa' ma'		ga' ra' ga'	I	sa' ra' ga'		sa' a' a'	I		
	Du	ha' t		ba' r'a' ye		dha ri ba		pa' a' y			

I Ra' rpa' ma' | ga' ra' ga' I sa' ra' ga' | sa' a' a' II  
A kú le bha' si ya' ca li ya' ya' a' y

II Kśa' a' kśa' | a' kśa' a' I kśa' pa' pa' | a' pa' pa' I  
Ka r me r da m bha ke bha y ka ri

I Pa' pdhá ma' | a' ga' ra' I ra' ga' rga' | ga' sa' sa' I  
Jiṇá ner a s mi ta' sa hi te na' pa' ri

I Kśá á I kśá kśá kśá | kśá pa' pa' I pa' dha' ma' | ga' ra' ra' I  
Ta i nii ra be a' si ya' ka' ch íi te ba sa

I Ra' pma' ma' | ga' ra' ga' I sa' ra' ga' | sá á (rá) } I á I  
Pra' p ti r shu ke su dha' jha ra' y tái i

I Ra' pma' ma' | ga' ra' ga' I sa' ra' ga' | sa' a' a' II  
A kú le bha' si ya' ca li ya' ya' a' y

II Kśa' kśa' kśa' | pa' a' pa' I pa' dha' pdhá | ma' ga' ra' I  
To ma' te ka r ma to má te i jiṇá n

I Ra' rpma' ma' | ga' ra' ga' I sa' ra' ga' | ra' sa' a' I  
To ma' ke pa' i le sa b pa'o ya' ya' y

I Ra' rpa' ma' | ga' ra' ga' I sa' ra' ga' | sa' a' a' II II  
A kú le bha' si ya' ca li ya' ya' a' y

Dyuloke bhúloke tárai padadhvani  
 Táhárai rañane anurañan  
 Himánii girir shubhra shikhare  
 Niilodadhi d̄heuye tárai likhan.

Latáy pátáy kusuma rekháy  
 Maner koñete raungiin meláy  
 Sakal bholár sheś bhábanáy  
 Theke yáy shudhu tárai spandan.

(Tái) dák diye diye bale cale yái  
 Tárai dhárá karo anusarañ.

(Anandanagar, 27 December, '82)

Ta'1 : Da'dra'

	l'	o		l'	o											
II	Ksá'	ksá'	ksá'		ksá'	pa'	pa'	I	pdha'	pdha'	ma'		ga'	ra'	ra'	I
	Dyu	lo	ke		bhú	lo	ke		ta'	rai	pa		da	dhva	ni	
I	Ra'	rpma'	ma'		ga'	ra'	ga'	I	sa'	ra'	ga'		sa'	a'	a'	I
	Tá	há	ri		ra	n'a	ne		a	nu	ra		n'a	n	a	
I	Ksá'	ksá'	ksá'		pa'	pa'	a'	I	pa'	dhá	pdhá		ma'	ga'	ra'	I
	Hi	ma'	nii		gi	ri	r		shu	bh	bhra		shi	kha	re	
I	Ra'	rpma'	ma'		ga'	ra'	ga'	I	sa'	ra'	ga'		sa'	a'	a'	I
	Nii	lo	da		dhi	d̄heu	ye		ta'	rai	li		kha	n	a	
I	Ra'	rpma'	ma'		ga'	ra'	ga'	I	sa'	ra'	ga'		sa'	a'	a'	II
	Ta'	ha'	ri		ra	n'a	ne		a	nu	ra		n'a	n	a	
II	Ksá'	ksá'	ksá'		ksá'	ksá'	a'	I	pa'	pa'	pa'		pa'	pa'	a'	I
	La	ta'	y		pa'	ta'	y		ku	su	ma		re	kha'	y	
I	Pdhá	pa'	dha'		ma'	ga'	ra'	I	dha'	dha'	dha'		dha'	dha'	ksá'	II
	Ma	ne	r		ko	n'e	te		ra	uñii	n		me	la'	y	

I	Ksá	ksá	a'		ksá	ksá	pa'	I	pdhá <sup>pa</sup>	dha'	ma'		ga'	ra'	a'	I			
	Sa	ka	al		bho	la'	r		she	ś	bha'		ba	na'	y				
I	Ra'	rpmá	ma'		ga'	ra'	ga'	I	sa'	ra'	ga'		ra'	sa'	a'	I			
	The	ke	ya		y	su	dhu		ta'	ri	spa		n	da	n				
I	Ra'	rpmá	ma'		ga'	ra'	ga'	I	sa'	ra'	ga'		sa'	a'	a'	II			
	Ta'	há	ri		ra	n'a	ne		a	nu	ra		n'a	n	a				
I	Ksá	á	II	ksá	á	ksá		ksá	pa'	pa'	I	pdhá	pdhá	ma'		ga'	ra'	a'	I
	Tá	i	dá	k	di		ye	di	ye		ba	le	ca		le	ya'	i		
I	Rá	rpmá	ma'		ga'	ra'	ga'	I	sa'	ra'	ga'		sa'	a'	a'	II	II		
	Ta'	ri	dha'		ra'	ka	ra		a	nu	sa		ra	n'	a				

Ámár manete tumi sabár manete tumi  
 Sabái tomár mane tomári sharan' cáy  
 Uttunga giri tomáke pran'ati kari'  
 Tomár caran' raje shántir khonje cáy.  
 Yata dúr ámi cái tumi chár'á kichu náí  
 Tomá hate ásiyáchi tomáte miliyá yái.  
 Tomár yatek liilá yata lukocuri khelá  
 Sabáre sarńge niye asiimer páne dháy.  
 Tomáke bhuliyá tháká nijeké bhuliyá rákhá  
 Andha tamisráte se ye háráiyá yáy.

( Anandanagar, 27 December '82 )

Ta'1 : Ka'harba'

	l	o	l	o
II	Ra' ra' a' ra'	ra' ra' ra' ra'	I ra' ra' a' ra'	ra' ra' pa' pa' I
	A' ma' r ma	ne te tu mi	sa ba' r ma	ne te tu mi
I	Pa' dhá pa' ma'	ra' a' pa' pa'	I ga' ga' ga' ma'	ra' ra' sa' a' I
	Sa ba' i to	ma' r ma ne	to ma' ri sha	ra n' ca' y
I	Ra' a' ra' a'	ra' a' ra' ra'	I ra' ra' ra' ra'	ra' ra' pa' pa' I
	U t tu m	ga a gi ri	to ma' ke pra	n'a ti ka ri
I	Pa' dhá pa' ma'	ra' a' pa' pa'	I ga' a' ga' ma'	ra' ra' sa' a' II
	To ma' r ca	ra n' ra je	sha' n ti r	khun je ca' y
II	Ra' ra' ra' a'	ra' ra' ra' a'	I ra' ra' ra' ra'	ra' ra' pa' a' I
	Ya ta dú r	a' mi ca i	tu mi cha' r'a'	ki chu na' i
I	Pa' dhá pa' ma'	ra' ra' pa' pa'	I ga' ga' ga' ma'	ra' ra' sa' a' II
	To ma' ha te	a' si ya' chi	to ma' te mi	li ya' ya' i
II	Ra' ra' a' ra'	ra' a' ra' ra'	I ra' ra' ra' ra'	ra' ra' pa' pa' I
	To ma' r y	te k lii la'	ya ta lu ko	cu rii khe' la'

I Pa' dhá pa' ma' | ra' ra' pa' pa' I ga' ga' ga' ma' | ra' ra' sa' a' II  
Sa ba' re sa m ge ni ye a si me r pa' ne dha' y

II Ra' ra' ra' ra' | ra' ra' ra' ra' I ra' ra' ra' ra' | ra' ra' pa' pa' I  
To má ke bhu li ya' thá ká ni je ke bhu li ye ra' kha'

I Pa' dhá pa' ma' | ra' ra' pa' pa' I ga' ga' gma' ra' | a' rsa' sa' a' II II  
A n dha ta mi s sra' te se ye ha' ra' i ya' ya' y

Tomár gopan kathá

Ánanda ghana dine

Ájike bhariyá nio

Nútaner gáne gáne.

Sabái nikattama sabái mamatághana

Pránádhik priya gán

Bahe dáo práne práne.

Táhári chande dharañii ájike

Nabatara ráge gáy

Múrchaná dite sakala práñiike

Sure sure múrcháy

Áj sakal maner randhre randhre

Ashá bhare dáo táne táne.

Bhuban bholáno bhásvar diip

Jvele dáo áj prán'e prán'e.

( Anandanagar, 27 December, 1982 )

Ta'1 : Da'dra'

	I'		O		I'		O	
II	Sa' ra' ma'		pa' dha' n'a'	I	pa' <u>dha' ma'</u>		a' a' a'	I
	To ma' r		go pa na		ka tha' a'		a' a' a'	
I	Ma' ma' dha'		dha' dha' n'a'	I	pa' <u>dha' ma'</u>		a' a' a'	I
	A' na n		da gha na		di ne e		e e e	
I	Sa' ra' ma'		pa' dha' n'a'	I	<sup>dha</sup> pa' dhdhá pmá		a' mmá rsá	I
	A' ji ke		bha ri ya'		di yo oo		o oo oo	
I	<u>Dha' sa'</u> ra'		ma' pa' dha'	I	dha' <u>dha' sa'</u>		a' a' a'	I
	Nú ta ne		r ga' ne		ga' ne e		e e e	
I	Sa' ra' ma'		pa' dhá n'a'	I	pa' <u>dhá ma'</u>		a' a' a'	I
	Sa ba' i		ni ka tá		ta ma a		a a a	

I Sa' ra' ma' | pa' dha' n'a' I pa' dhá ma' | a' a' a' I  
 Sa ba' i ma ma ta' gha na a a a' a

I Sa' ra' ma' | pa' dhá n'a' I pa' <sup>dha</sup> ddhá pmá | a' mmá rsa' I  
 Pra' n'a' dhi k pri ya ga' aa aa a aa an

I Dhá sa' ra' | ma' pa' dhá I dhá dhá sa' | a' a' a' II  
 Ba ye da' o pra' n'e pra' a n' a' a' a'

II Dhá sa' n'a' | dha' a' dha' I ma' dha' dhá | dhá na dhpá I  
 Ta' ha' ri cha n de dha ra n'ii a' ji ke

I Pa' pa' dhn'á | pdhá ma' pa' I pa' a' a' | a' a' a' I  
 Na ba ta ra ra' ge ga' a a a a y

I Sa' ma' ma' | ma' ma' ma' I ga' ma' pa' | dhá n'a' dhpá I  
 Mu r cha na' di te sa ka la pra' n'ii ke

I Pa' pdhá pa' | ma' ga' ma' I rga' mga' ra' | a' a' a' I  
 Su re su re mu r chá aa a a a y

I Sá á I | sá rá sá | n'a' dha dhá I ma' dhá dhá | dhá n'á dhpá I  
 A' ja sa ka la ma ne r ra n dhre ra n dhre

I Pa' pa' dhná | pdhá ma' pa' I pa' pa' pa' | pa' (sa' a') } II á á  
 A' shá bha re da' o ta' ne ta' ne a' ja a a

II Sa' sa' dha' | n'a' dha' dha' I ma' pa' dhá | pa' ma' a' I  
 Bhú ba n bho la' na bhá sa sa r dii p

I Ma' pa' pa' | a' pa' dha' I ma' pa' dha' | ma' a' a' II II  
 Jvle le da' o a' ja pra' n'e pra' n'e e e

