

কত ভাবে মোরে ভালবাসিয়াছে মুখে শোনা গনি কখনো,
বলিতে চাওনি এখনো ।

মিটায়েছে। ক্ষুধা ঢালিয়াছে সুধা, মমতার মধু মাখানো ॥

অন্ধতামসী বিভাবরী মাঝে তব শ্রীতিকণা অলখে বিরাজে ।

আলোকেরই সাজে ত্যজি ভয় লাজে, দেখি তুমি মন মাতানো ॥

কতবার কালো মেঘ ঢাকিয়াছে তব রবিকর তা'রে সরিয়েছে ।

আঁধারের পর আলোক নেচেছে পথ হারাইনি কখনো ॥

(মধুমালধ্ব, কলিকাতা, ১৮৮৮৫)

তাল-দাদরা

	১	০	১	০				
II	মা পা না		নর্সী না সর্সী		সর্সী রর্সী গা		ধগা ধা পা	I
	ক ত ভা		বে০ মো রে		ভা ল বা		সি০ যা ছো	
I	পা সর্সী গা		ধা পা ধা		মপা ধপা মগা		রা -া -া	I
	মু খে শো		না ও নি		ক০ খ০ নো০		০ ০ ০	
I	রা পা মা		গা রা গা		রসা গরা সা		-া -া -া	I
	ব লি তে		চা ও নি		এ০ খ০ নো		০ ০ ০	
I	মা পা না		নর্সী গা সর্সী		সর্সী রর্সী গা		ধগা ধা পা	I
	মি টা য়ে		ছো ক্ষু ধা		ঢা লি যা		ছো সু ধা	
I	পা সর্সী ধা		ধা পা ধা		মপা ধপা মগা		রা -া -া	II
	ম ম তা		র ম ধু		মা০ খা০ নো০		০ ০ ০	
					বলিতে.....এখনো ॥			
II	মা পা -া		না -া -া		সর্সী -া -া		সর্সী না সর্সী	I
	অ ০ ক		তা ম সী		বি ভা ব		রী মা ঝে	
I	মা পা -া		না -া -া		সর্সী -া -া		না সর্সী -া	I
	আ ০ ০		০ ০ ০		আ ০ ০		০ ০ ০	
I	সর্সী রর্সী গা		ধা পা ধমা		মা পা রর্সী		র্সী -া গগা	I
	ত ব শ্রী		তী ক গা০		অ ল খে		বি রা জে০	

I	না -া -া		নর্সী না সর্সী		সর্সী র্গী গা		ধগা ধা পা	I
	আ লো কে		রই সা জে		তা ডি ড		য়০ পা জে	
I	পা সর্সী গা		ধা পা ধা		মপা ধপা মগা		রা -া -া	II
	দে খি তু		মি ম ন		মা০ ভা০ নো০		০ ০ ০	

বলিতে.....এখনো ॥

II	মা পা -া		না -া ধগসর্সী		সর্সী -া -া		সর্সী গা সর্সী	I
	ক ত বা		র কা লো০		মে ঘ ভ		কি যা ছে	
I	মা পা -া		না -া -া		সর্সী -া -া		না সর্সী -া	I
	আ ০ ০		০ ০ ০		আ ০ ০		০ ০ ০	

I	সর্সী র্গী গা		ধা পা ধমা		মা পা র্গী		র্গী -া গগা	I
	ত ব র		বি ক ০র		তা রে স		রা য়ে ছে০	

I	না -া -া		সর্সী না সর্সী		সর্সী র্গী গা		ধগা ধা পা	I
	আ ধা রে		র প র		আ লো ক		নে০ চে ছে	

I	পা সা গা		ধা পা ধা		মপা ধপা মগা		রা -া -া	III
	প ধ হা		রা ই নি		ক০ খ০ নো০		০ ০ ০	

বলিতে.....এখনো ॥