

উভুঙ্গ শিখর 'পরে বসে' আছে তুমি কার তরে?

ধূলি-অবলুপ্তি মানবতা; নেবে এসো ত্বরা করে!'

মানুষ ভুলে গেছে সে যে 'মানুষ', কল্পনার আকাশে সেজেছে ফানুস।

স্বার্থভাবনাতে হারিয়েছে হুঁশ; তুমি এসে জাগাও তারে!

তোমার সুমুখে কোনো দ্বিবিধা তো নেই, তব সৃষ্ট ধরারে বাঁচাতে হবেই!

নেবে আসিবার কাল এসে গেছেই, (তুমি) এ তরীর হাল ধরো নিজ করে।।

তাল: কাহারবা (৮ মাত্রা)

II	+	সা	রা	গা	গা		০	গা	এ	গা	এ	I	+	গপা	এ	পা	রা		০	রা	এ	এ	এ	I
		উ	০ত্	তু	ঙ			গ	০	শি	০			খ০	০	র	প			রে	০	০	০	
																								॥
I		গা	পা	মা	মা			গা	গা	রা	গা	I		সা	রা	গা	এ			এ	এ	এ	এ	I
		ব	সে	আ	ছো			তু	মি	কা	০র্			ত	০	রে	০			০	০	০	০	
I		গা	গধা	ধা	ধা			ধা	এ	ধা	ধপা	I		গা	পা	পা	পা			পা	এ	এ	এ	I
		ধু	লি০	অ	ব			লু	ং	ঠি	ত০			মা	০	ন	ব			তা	০	০	০	
I		গা	পা	মা	মা			গা	রা	সা	রা	I		রা	গা	এ	এ			এ	এ	এ	এ	I
		নে	বে	এ	সো			তু	০	রা	ক			রে	০	০	০			০	০	০	০	
I		গা	পা	মা	মা			গা	গা	রা	গা	I		সা	রা	গা	এ			এ	এ	এ	এ	II
		ব	সে	আ	ছো			তু	মি	কা	০র্			ত	০	রে	০			০	০	০	০	
II	+	রা	রা	এ	রা		০	পমা	এ	মা	পা	I	+	পধা	এ	না	পা		০	ধা	এ	এ	রা	I
		মা	নু	০ষ্	ভু			লে০	০	গে	ছে			সে০	০	যে	মা			নু	০	০	০	০ষ্
		আ	০	০	০			০০	০	০	০			০০	০	০	০			০	০	০	০	
I		রা	রা	এ	রা			পমা	এ	মা	পা	I		পধা	এ	না	পা			ধা	এ	এ	এ	I
		মা	নু	০ষ্	ভু			লে০	০	গে	ছে			সে০	০	যে	মা			নু	০	০	০	ষ্
I		ধনা	ধা	ধর্সা	র্সা			না	ধা	ধা	ধপা	I		পা	ধা	পা	মা			গা	এ	এ	এ	I
		ক০	০ল্	প০	না			রা	০	কা	শে০			সে	জে	ছে	ফা			নু	০	০	০	স্
I		গা	ধা	ধা	ধা			ধা	এ	পা	ধা	I		পা	ধা	পা	মা			গা	এ	এ	এ	I
		সা	০র্	থ	ভা			ব	০	না	তে			হা	রা	য়ে	ছে			হুঁ	০	০	০	শ্
I		গা	পা	মা	মা			গা	রা	সা	রা	I		রা	গা	এ	এ			এ	এ	এ	এ	I
		তু	মি	এ	সে			জা	গা	ও	তা			রে	০	০	০			০	০	০	০	
I		গা	পা	মা	মা			গা	গা	রা	গা	I		সা	রা	গা	এ			এ	এ	এ	এ	II
		ব	সে	আ	ছো			তু	মি	কা	০র্			ত	০	রে	০			০	০	০	০	

II	⁺ রা তো আ	রা মা ০	-৷ ০ ০	রা সু ০		^০ পমা মু০ ০০	মা খে ০	মা কো ০	পা নো ০	I	⁺ পধা দি০ ০০	ধা বি ০	^০ না ধা ০	পা তো ০		^০ ধা নে ০	-৷ ০ ০	-৷ ০ ০	রা ই ০	I
I	রা তো	রা মা	-৷ ০র্	রা সু		^০ পমা মু০	মা খে	মা কো	পা নো	I	পধা দি০	ধা বি	^০ না ধা	পা তো		ধা নে	-৷ ০	ধা ই	-৷ ০	I
I	ধা ত	নধা ব০	ধা স্	র্জ-৷ ০ষ্		না ট	নধা ধ০	ধা রা	ধপা রে০	I	পা বাঁ	ধা চা	পা তে	মা হ		গা বে	-৷ ০	গা ই	-৷ ০	I
I	গা নে	গধা বে০	ধা আ	ধা সি		ধা বা	-৷ ০র্	পা কা	ধ-৷ ০ল্	I	পা এ	ধা সে	পা গে	মা ছে		গা ই	-৷ ০	-৷ ০	-৷ ০	I
I {	গা এ	^০ পা ত	মা রী	-৷ ০র্		গা হা	-৷ ০ল্	রা ধ	গা রো	I	সা নি	রা ০	রপা জ০	মা ক		গা রে	-৷ ০	[-৷ ০ -৷ ০] (গা তু গা)	} I	
I	গা ব	^০ পা সে	মা আ	মা ছো		গা তু	গা মি	রা কা	গ-৷ ০র্	I	সা ত	রা ০	গা রে	-৷ ০		-৷ ০	-৷ ০	-৷ ০	-৷ ০	III