

তোমার পথে যেতে যেতে, কুয়াশা কেন আসে আঁখিতে?

আরও আলো জ্বালো, আরও আলো, জমা যত কালো নাশিতে!

হে জ্যোতীশ্বর ধুবতারা, পথ দেখাও তারে যে দিশাহারা।

তোমার ধ্যানে হই আপনহারা, আমার 'আমি' মিশে যায় তোমাতে।।

তোমার মস্ত্রে জাগাও ধরারে, তোমার যন্ত্র করে' নাও আমারে।

ভাবি যেন কেবল তোমারে, তোমার কাজ করে' নাও আমার হাতে।।

তাল: দাদরা (৬ মাত্রা)

রাগ: দেশ

II	+	না	না		না	না	I	+	না	না		না	না	I
		তো	মার্		থে	০			যে	তে০		তে	০০	
I {	[রা	রপা	পমা	মা	গরা	গা	সরা	গা	রা	না	না	না	I
	(পা	পর্সা	র্সা	গা	ধপা	ধা	মপা	ধা	পা	মা	রা	না	I
		কু	আ০	শা০	কে	ন০	আ	সে০	আঁ	খি	তে	০	০	
I	+	না	না		না	না	I	+	না	না		না	না	I
		আ	রো	আ	লো	০জ্বা	লো	আ	রো০	আ	লো	০	০	
I	+	পা	পর্সা	র্সা	গা	ধপা	ধা	মপা	ধা	পা	মা	রা	না	I
		জ	মা০	য০	ত	০কা	০	লো০	না	শি	তে	০	০	
I {	[রা	রপা	পমা	মা	গরা	গা	সরা	গা	রা	না	না	না	I
	(র্সা	র্সা	র্সা	গা	ধপা	ধা	মপা	ধা	পা	মা	রা	না	I
		কু	আ০	শা০	কে	ন০	আ	সে০	আঁ	খি	তে	০	০	
II	+	মা	পা	পা	না	না	I	+	না	না		না	না	I
		হে	জ্যো	তী	শ্ব	০র	০	ক্র	ব০	তা	রা	০	০	
I	+	মা	পা	না	না	না	I	+	না	না		না	না	I
		আ	০	০	০	০	০	০	০	০	০	০	০	
I	+	মা	পা	পা	না	না	I	+	না	না		না	না	I
		হে	জ্যো	তী	শ্ব	০র	০	ক্র	ব০	তা	রা	০	০	
I	+	র্সা	র্সা	র্সা	গা	ধপা	ধা	মা	পর্সা	র্সা	না	না	না	I
		পথ্	দে০	খাও	তা	রে০	যে	দি	শা০	হা	রা	০	০	
I	+	না	না	না	না	না	I	+	না	না		না	না	I
		তো	মার্	ধ্যা	নে	০হ	ই	আ	পন্	হা	রা	০	০	
I	+	পা	পর্সা	র্সা	গা	ধপা	ধা	মপা	ধা	পা	মা	রা	না	I
		আ	মার্	আ০	মি	মি০	শে	যায়্	তো	মা	তে	০	০	

I {	[রা (সর্ কু	রপা সর্ আ০	পমা রর্ শা০		মা গা কে	গরা ধপা ন০	গা ধা আ	I	সরা মপা সে০	গা ধা আঁ	রা পা খি		সর্ মা তে	না রা ০	না না ০] } II	
II	+	মা তো	প- মার্	পা মন্		না ত্রে	-না ০জা	ধা ০	I	সর্ গাও	সর্ ধ০	না রা		সর্ রে	না ০	না ০	I
I	মা আ	পা ০	না ০		না ০	না ০	ধা ০	I	সর্ ০	সর্ ০	না ০		সর্ ০	না ০	না ০	I	
I	মা তো	পা মার্	পা মন্		না ত্রে	-না ০জা	ধা ০	I	সর্ গাও	সর্ ধ০	না রা		সর্ রে	না ০	না ০	I	
I	সর্ তো	সর্ মার্	সর্ যন্		গা ত্র	ধপা ক০	ধা রে	I	মমা নাও	পর্ আ০	র্ মা		র্ রে	না ০	না ০	I	
I	না ভা	না বি	না যে		সর্ ন	-সর্ ০কে	সর্ ০	I	সর্ বল্	সর্ তো০	গা মা		ধা রে	পা ০	না ০	I	
I	পা তো	পর্ মার্	সর্ কাজ্		গা ক	ধপা রে০	ধধা নাও	I	মপা আ০	ধা মার্	পা হা		মা তে	রা ০	না ০	I	
I {	[রা (সর্ কু	রপা সর্ আ০	পমা রর্ শা০		মা গা কে	গরা ধপা ন০	গা ধা আ	I	সরা মপা সে০	গা ধা আঁ	রা পা খি		সর্ মা তে	না রা ০	না না ০] } III	