

৩৫০০

নূতন তোমারে বরণ করেছি মিলনের মধুপর্কতে!
 এসো মোর পাশে, মোর চিদাকাশে, সুস্নিগ্ধ স্মিত জ্যোৎস্নাতে।।
 পুরাতন যাহা হোক অপনীত, হারানো রাতের আঁধারের মতো।
 নূতন এসেছে, জীবন হেসেছে আলোকমালার উর্মিতে!
 হার-জিত-লাভ ভুলে যেতে চাই, নূতন ভেলাতে জীবন ভাসাই।
 সুমুখের পথে দৃঢ়তার সাথে যুঝিয়া চলিতে দিনে রাতে!

তাল: দাদরা (৬ মাত্রা)

II	+	স্বা	রা	গ-া		০	গা	গা	গা	I	+	গপা	পা	রা		০	রা	রা	রা	I
		নু	ত	০ন্			তো	মা	রে			ব০	র	০ন্			ক	রে	ছি	
I		গা	পা	মা			গমা	রা	গা	I		স্বা	রা	গা			গা	-া	-া	I
		মি	ল	নে			০র্	ম	ধু			প	০র্	ক			তে	০	০	
I		গা	গধা	ধা			-া	ধা	ধগা	I		গা	পা	পা			পা	পা	পা	I
		এ	সো০	মো			০র্	পা	শে০			মো	০র্	চি			দা	কা	শে	
I		গা	পা	ম-া			গমা	রা	গা	I		স্বা	রা	গা			গা	-া	-া	I
		সু	মি	০ন্			ধ০	স্মি	ত			জ্যো	০ৎ	স্না			তে	০	০	
I		গা	পা	মা			গমা	রা	গা	I		স্বা	রা	গা			গা	-া	-া	II
		মি	ল	নে			০র্	ম	ধু			প	০র্	ক			তে	০	০	
II	+	স্বা	রা	গা		০	-া	গা	গা	I	+	গপা	-া	পর		০	রা	রা	রা	I
		পূ	রা	ত			০ন্	যা	হা			হো০	০	ক০			প	নী	ত	
		আ	০	০			০	০	০			০০	০	০০			০	০	০	
		পূ	রা	ত			০ন্	যা	হা			হো০	০	ক০			প	নী	ত	
I		গা	পা	মা			গমা	রা	গ-া	I		স্বা	রা	গা			-া	গা	গা	I
		হা	রা	নো			রা০	তে	০র্			আঁ	ধা	রে			০র্	ম	তো	
I		গা	গা	ধা			ধা	ধা	ধগা	I		গা	গা	পা			পা	পা	পা	I
		নু	ত	০			নে	সে	ছে০			জী	ব	০ন্			হে	সে	ছে	
I		গা	পা	ম-া			গমা	রা	গ-া	I		স্বা	রা	গা			গা	-া	-া	I
		আ	লো	০ক্			মা০	লা	০র্			উ	০র্	মি			তে	০	০	
I		গা	পা	মা			গমা	রা	গা	I		স্বা	রা	গা			গা	-া	-া	II
		মি	ল	নে			০র্	ম	ধু			প	০র্	ক			তে	০	০	

II	⁺ স্ব হা	র- র্	গা জি		০ - ত্	গা লা	- ত্	I	⁺ গপা ভু০	পা লে	পরা যে০		০ রা তে	রা চা	রা ই	I
	আ	০	০		০	০	০		০০	০	০০		০	০	০	
	হা	র্	জি		ত্	লা	ত্		ভু০	লে	যে০		তে	চা	ই	
I	গা নূ	পা ত	ম- ন্		গমা ভে০	রা লা	গা তে	I	স্ব জী	রা ব	গ- ন্		গা ভা	গা সা	গা ই	I
I	গা সু	গধা মু০	ধা খে		- র্	ধা প	ধগা থে০	I	গা দৃ	গপা ঢ়০	পা তা		- র্	পা সা	পা থে	I
I	গা যু	পা ঝি	মা য়া		গমা চ০	রা লি	গা তে	I	স্ব দি	রা নে	গা রা		গা তে	- ০	- ০	I
I	গা মি	পা ল	মা নে		গমা র্	রা ম	গা ধু	I	স্ব প	র- র্	গা ক		গা তে	- ০	- ০	III