

বাঞ্ছা যদি আসে যুঝিতে শকতি দিও!
অলসতা যদি আসে মনে দৃঢ়তা ভরিও!

চলেছি তোমারই পথে, যেন না ঢাকে তমঃতে!
দুঃখে বেদনাতে তোমারই রাগে রাঙিও!

আলোকের যাত্রাপথে সুমুখে এগিয়ে যেতে,
সাহসে কাজে নাঝিতে আশিসে ভয় ভাঙ্গিও!

তাল: ত্রিতাল (১৬ মাত্রা) রাগ: কেদার

	+			২'					০					৩'						
II	সা	ঐ	সমা	ঐ		ঐ	মা	ঐ	মা		মা	গা	গপা	ঐ		ঐ	ঐ	ঐ	ঐ	I
	ঝ	ন্	ঝা	০		০	য	০	দি		আ	০	সে	০		০	০	০	০	
																				॥
I	স্কা	পা	ধর্সা	নর্সা		ধা	পমা	মা	মা		ম্‌রা	-সা	সা	ঐ		ঐ	ঐ	ঐ	ঐ	I
	যু	ঝি	তে	০০		০	শ	০	ক	তি	দি	০০	ও	০		০	০	০	০	
I	সা	সা	সমা	ঐ		ঐ	মা	মা	মা		মা	গা	গপা	ঐ		ঐ	ঐ	ঐ	ঐ	I
	অ	ল	স	০		০	তা	য	দি		আ	০	সে	০		০	০	০	০	
I	স্কা	পা	ধর্সা	নর্সা		ধা	পমা	মা	মা		ম্‌রা	-সা	সা	ঐ		ঐ	ঐ	ঐ	ঐ	I
	ম	নে	দু	০০		০	ঢ	০	তা	ভ	রি	০০	ও	০		০	০	০	০	
I	স্কা	পা	ধর্সা	নর্সা		ধা	পমা	মা	মা		ম্‌রা	-সা	সা	ঐ		ঐ	ঐ	ঐ	ঐ	II
	যু	ঝি	তে	০০		০	শ	০	ক	তি	দি	০০	ও	০		০	০	০	০	
	+			২'					০					৩'						
II	মপা	পা	পনা	ধা		র্সা	র্সা	র্সা	র্সা		নর্সা	না	র্সা	না		ধা	ঐ	ঐ	ঐ	I
	চ	লে	ছি	০		০	তো	মা	রি		প	০	থে	০		০	০	০	০	
I	ধা	না	র্সা	না		র্সা	র্সা	না	নর্সা		ম্‌ধা	ধপা	পা	ঐ		ঐ	ঐ	ঐ	ঐ	I
	যে	ন	না	০		০০	ঢা	কে	ত		মঃ	০০	তে	০		০	০	০	০	
I	পর্সা	ন-	র্সা	ঐ		ধা	ধা	পা	পা		পা	স্কা	পা	ঐ		মা	ঐ	ঐ	ঐ	I
	দু	০ক্	থে	০		০	বে	০	দ		না	০	তে	০		০	০	০	০	
I	রা	গা	মা	পা		মা	মা	গা	গমা		ম্‌রা	-সা	সা	ঐ		ঐ	ঐ	ঐ	ঐ	I
	তো	মা	রি	০		০	রা	গে	রা		রি	০০	ও	০		০	০	০	০	
I	স্কা	পা	ধর্সা	নর্সা		ধা	পমা	মা	মা		ম্‌রা	-সা	সা	ঐ		ঐ	ঐ	ঐ	ঐ	II
	যু	ঝি	তে	০০		০	শ	০	ক	তি	দি	০০	ও	০		০	০	০	০	

