

প্রভু, তোমার নামের ভরসা নিয়ে অগাধ সাগর পাড়ি দোরো!

বাধার উপল চূর্ণ করে' তোমার গীতি গেয়ে যাবো!

সুমুখ পানে উচ্চ শিরে, তোমার কেতন হাতে ধরে',

ললাটে জয়টিকা পরে' নব্যমানবতা রচিবো!

থাকবে নাকো দ্বন্দ্ব-দ্বিধা, তৃপ্ত হবে সবার ক্ষুধা।

সবার প্রাণে ঝরিয়ে সুখা বাঁচার দাবি মেনে নোবো!

তাল: দাদরা (৬ মাত্রা)

-সা ০প্র	রা ভু	II	রা তো	রগমা মা০০	পধপা ০০০		-ম- ০০র্	মগা নামে	রা- ০র্	I	-রা ০ভ	রগা র০	গা সা		-গা ০নি	গা য়ে	- ০	I
I	-সা ০অ		সা গা	রা ০			-রা ধসা	রা গ	গ- ০র্	I	-রা ০পা	রপা ড়ি০	মমা ০দো		গা বো	- ০	- ০	I
I	গপা বা০		পা ধা	-ক্ষা ০র্ক			পা প	- ০	গা ০	I	গমা ০০	- ০	- ল্		পপা বাধা	ক্ষপা রুপ	- ল্	I
I	গপা বা০		পা ধা	-ক্ষা ০র্ক			পা প	- ল্	পধা চূর্	I	পগা ৭০	পমা ০০	-মা ০ক		গমা রে০	রগা ০০	পা ০	I
I	-সা ০তো		সা মা	রা- ০র্			-রা ০গী	রা তি	গা ০	I	-মা ০গে	মা য়ে	পক্ষা ০যা		পা বো	- ০	সা ০	I
I	-সা ০অ		সা গা	রা ০			-রা ধসা	রা গ	গ- ০র্	I	-মা ০পা	মা ড়ি	পক্ষা ০দো		পা বো	- ০	সা ০	II
II	সা সু আ		রগমা মু০০ ০০০	পধপা ০০০ ০০০			-ম- ০০খ্ ০০	মগা পানে ০০	রা ০ ০	I	-রা ০উ ০০	গ- ০চ্ ০	গা চ ০		-গা ০শি ০০	গা রে ০	-সা ০০ ০০	I
I	সা সু		রগমা মু০০	পধপা ০০০			-ম- ০০খ্	মগা পানে	রা ০	I	-রা ০উ	গ- ০চ্	গা চ		-গা ০শি	গা রে	- ০	I
I	গপা তো০		পা মা	-ক্ষা র্কে			পা ত	- ন্	পধা হা০	I	পগা তে০	পমা ০০	-মা ০ধ		গমা রে০	রগা ০০	পা ০	I
I {	গপা ল০		পা লা	-ক্ষা ০টে			পা জ	- য়	পধা টি০	I	পগা কা০	পমা ০০	-মা ০প		গমা রে০	রগা ০০	(পা) ০	} I
I	সা ন		রা- ০র্	রা ব			-রা ০মা	রা ন	গা ০	I	-মা ০ব	মপা তা০	পা র		ক্ষা চি	পা বো	সা ০	I

[পসা]

০০

I	-সা অ	সা গা	রা ০		-রা ধসা	রা গ	গ- র্	I	-মা পা	মা ড়ি	পক্ষা দো		পা বো	া ০	সা ০	II
II	সরা থাক আ থাক	রগমা বে আ থাক	পধপা ০০০ ০০০ ০০০		-মা ০০ ০০ ০০	মগা নাকো ০০ নাকো	রা ০ ০ ০	I	-রা ০০ ০০	গ- ন্ ০	গা দ্ব ০		-গা ০দি ০০ ০দি	গা ধা ০ ধা	া ০ ০ ০	I
I	গপা তু	পা গু	-ক্ষা ০হ		পা বে	া ০	পধা স০	I	পগা বা	পমা ০০	-মা রক্ষু		গমা ধা	রগা ০০	পা ০	I
I {	গপা স০	পা বা	-ক্ষা রপ্রা		পা ণে	া ০	পধা ঝরি	I	পগা য়ে	পমা ০০	-মা সু		গমা ধা	রগা ০০	(পা) ০	} I
I	সা বাঁ	সা চা	র- র্		-রা দা	রা বি	গা ০	I	-মা মে	মা নে	পক্ষা নো		পা বো	া ০	সা ০	I
I	-সা অ	সা গা	রা ০		-রা ধসা	রা গ	গ- র্	I	-মা পা	মা ড়ি	পক্ষা দো		পা বো	া ০	সা ০	III

[পসা]
০০