

তোমার আসাতে, হে প্রিয়, চকিতে সরিলো তমসা অমানিশার!
যে যেখানে ছিলো অনুভবে এলো, অহমিকা-ভার গেলো এবার!

মরম মাঝারে হেরিয়া তোমারে মনন হলো যে তৃপ্ত।
বহিরন্তরে সুধা-সরোবরে তব ভাবে সংকুপ্ত।
যত ভেদ-ভাব, যা কিছু অভাব, নতি জানালো চরণে তোমার।।

ভয়লেশহীন ক্লান্তিবিহীন নির্মল হলো চিত্ত।
লাজ তজিয়াছি, ঘৃণা ভুলিয়াছি, হয়েছি নিশ্চিত্ত।
বাঁধন মানি না, থামিতে জানি না, আশিস রয়েছে শিরে আমার!

তাল: দাদরা (৬ মাত্রা)

II	+	নসা	সা	া		২'	-সা	সা	সা	I	+	সা	সরা	রা		৩'	রা	রা	রা	I
		তো০	মা	০			রুআ	সা	তে			হে	প্রি০	য়			চ	কি	তে	
I		রা	রগা	গরা			সন্	ন্	ন্	I		সা	সগা	গা			গা	া	া	I
		স	রি০	লো০			ত০	ম	সা			অ	মা০	নি			শা	০	র্	
I		গপা	পা	পা			পা	পা	পর	I		রা	রগা	গা			গা	গা	গা	I
		যে০	যে	খা			নে	ছি	লো০			অ	নু০	ভ			বে	এ	লো	
I		গমা	মধা	পমা			মগা	গা	-মা	I		রা	গা	পা			মা	া	া	I
		অ০	হ০	মি০			কা০	ভা	০র্			গে	লো	এ			বা	০	র্	
I		সা	রা	গা			সা	রা	গা	I		সা	া	া			া	া	া	I
		আ	০	০			আ	০	০			আ	০	০			০	০	০	
I		সা	রা	গা			রা	গা	পা	I		মা	া	া			া	া	া	I
		আ	০	০			আ	০	০			আ	০	০			০	০	০	
I		মা	ধা	পা			মা	ধা	পা	I		মা	গা	া			া	া	া	I
		আ	০	০			আ	০	০			আ	০	০			০	০	০	
I		সা	রা	গা			সা	রা	গা	I		সা	রা	গা			সা	া	া	II
		আ	০	০			আ	০	০			আ	০	০			আ	০	০	
II	+	ন্	নসা	সা		০	সা	সা	সা	I	+	সা	সরা	রা		০	রা	রা	রা	I
		ম	র০	ম			মা	ঝা	রে			হে	রি০	য়া			তো	মা	রে	
I		সা	সরা	গ-া			গা	গা	গা			পা	পা	রা			া	া	া	I
		ম	ন০	০ন্			হ	লো	যে			ত্	০প্	ত			০	০	০	
I		গা	গপা	-পা			-া	পা	পর	I		রা	রগা	গা			গা	গা	গা	I
		ব	হি০	রুঅ			০ন্	ত	রে০			সু	ধা০	স			রো	ব	রে	

I	ধন্ ত০	ন্ ব	ন্ ভা		ন্ বে	ন্ স	স- ০ঙ্		ধ্ কু	ন্- ০প্	স- ত		স- ০	স- ০	স- ০	I	
I	গা য	গপা ত০	পা ভে		স- ০দ্	পা ভা	পরা ০ব্	I	রা যা	রপা কি০	গা ছু		গা অ	গা ভা	স- ০ব্	I	
I	ধন্ ন০	ন্ তি	ন্ জা		ন্ না	ন্ লো	ন্স- চ০		ধ্ র	ন্ ণে	রা তো		স- মা	স- ০	স- ০	I	
I	স- আ	রা ০	গা ০		স- আ	রা ০	গা ০	I	স- আ	স- ০	স- ০		স- ০	স- ০	স- ০	I	
I	স- আ	রা ০	গা ০		রা আ	গা ০	পা ০	I	মা আ	স- ০	স- ০		স- ০	স- ০	স- ০	I	
I	মা আ	ধা ০	পা ০		মা আ	ধা ০	পা ০	I	মা আ	গা ০	স- ০		স- ০	স- ০	স- ০	I	
I	স- আ	রা ০	গা ০		স- আ	রা ০	গা ০	I	স- আ	রা ০	গা ০		স- আ	স- ০	স- ০	II	
II	+	ন্ ভ	ন্স- ০য়্	স- লে		স- হী	স- ০ন্	I	+	স- ক্লা	রা- ০ন্	রা তি		০ বি	রা হী	স- ০ন্	I
I	স- নি	রা ০	গা ম		স- ০ল্	গা হ	গা লো		পা চি	পা ০ত্	রা ত		স- ০	স- ০	স- ০	I	
I	গা লা	প- ০ঙ্	পা ভা		পা জি	পা য়া	পরা ছি০	I	রা ঘ্	রপা গা০	গা ভু		গা লি	গা য়া	গা ছি	I	
I	ধন্ হ০	ন্ য়ে	ন্ ছি		স- ০	ন্ নি	স- ০শ্		ধ্ চি	ন্- ০ন্	স- ত		স- ০	স- ০	স- ০	I	
I	গপা ৰাঁ০	পা ধ	স- ০ন্		পা মা	পা নি	পরা না০	I	রা থা	রপা মি০	গা তে		গা জা	গা নি	গা না	I	
I	ধন্ আ০	ন্ শি	স- ০স্		ন্ র	ন্ য়ে	ন্স- ছে০		ধ্ শি	ন্ রে	রা আ		স- মা	স- ০	স- ০	I	
I	স- আ	রা ০	গা ০		স- আ	রা ০	গা ০	I	স- আ	স- ০	স- ০		স- ০	স- ০	স- ০	I	
I	স- আ	রা ০	গা ০		রা আ	গা ০	পা ০	I	মা আ	স- ০	স- ০		স- ০	স- ০	স- ০	I	
I	মা আ	ধা ০	পা ০		মা আ	ধা ০	পা ০	I	মা আ	গা ০	স- ০		স- ০	স- ০	স- ০	I	
I	স- আ	রা ০	গা ০		স- আ	রা ০	গা ০	I	স- আ	রা ০	গা ০		স- আ	স- ০	স- ০	III	