

প্রিয় সে যে, প্রিয়তম, আমার মনের মঞ্জুষায়।  
লুকিয়ে রাখি, যতনে ঢাকি, তাই সে প্রীতির অলকায়।।

ঝঞ্ঝা-ঝড়ে হারিয়ে না যায়, কালবশেষীর ছোঁয়া না পায়।  
ঈশান মেঘে শিলাবেগে কেউ তারে সরাতে না পায়।।

ফুলের কোরকেতে রাখি, মননে তার মধু যে মাখি।  
ইষ্টনিষ্ঠায় শুভ প্রচেষ্টায় প্রেরণা পাই তার কুপায়।।

তাল: কাহারবা (৮ মাত্রা)      রাগ: খাম্বাজ

II	+	-১	গধা	-১	পা		০	ধর্সা	গা	গা	-১	I	+	-১	গধা	-১	পা		০	মা	গা	মা	-ধা	I
		০	প্রি০	০	য়		সে০	০	যে	০			০	প্রি০	০	য়			ত	০	ম	০		
I	-ধা	-পা	ধর্সা	গা		-ধা	-পা	মগা	মা	I	-১	গধা	-১	পা		ধর্সা	গা	গা	-১	I				
	০প্রি	০য়	সে০	যে		০প্রি	০য়	ত০	ম		০	প্রি০	০	য়		সে০	০	যে	০					
I	-১	গধা	-১	পা		মা	গা	মা	-১	I	-১	ধর্সা	র্সা	র্সা		গা	ধা	পা	ধা	I				
	০	প্রি০	০	য়		ত	০	ম	০		০	আ০	মা	র্		ম	০	নে	০					
I	-১	ধর্সা	-১	র্সা		গা	ধা	পা	ধা	I	-১	ধর্সা	-১	র্সা		গা	ধা	পা	ধা	I				
	র্	ম০	ন্	জু		যা	০	০	য়		০	আ০	০	০		০	০	০	০					
									॥															
I	-১	ধর্সা	-১	র্সা		গা	ধা	পা	ধা	I	[ধা	ধা]	ধা	পা		ধর্সা	গা	গা	-১	I				
	০	আ০	০	০		০	০	০	০		(-১	গধা)	ধা	পা		রা০	০	খি	০					
I	-১	গধা	ধা	পা		মা	গা	মা	(-১)	I	-১	ধর্সা	র্সা	র্সা		গা	ধা	পা	ধা	I				
	০	য০	ত	নে		তা	০	কি	০		০	তা০	ই	সে		প্রী	০	তি	০					
I	-১	ধর্সা	-১	র্সা		গা	ধা	পা	ধা	I	-১	ধর্সা	র্সা	র্সা		গা	ধা	পা	ধা	I				
	র্	অ০	০	ল		কা	০	০	য়		০	আ০	মা	র্		ম	০	নে	০					
I	-১	ধর্সা	-১	র্সা		গা	ধা	পা	ধা	I	-১	ধর্সা	-১	র্সা		গা	ধা	পা	ধা	I				
	র্	ম০	ন্	জু		যা	০	০	য়		০	আ০	০	০		০	০	০	০					
I	-১	ধর্সা	-১	র্সা		গা	ধা	পা	ধা	II														
	০	আ০	০	০		০	০	০	০															
II	+	-১	সরা	-১	রা		০	রা	-১	গরা	-১	I	+	পা	মপা	পা	পা		০	পা	ক্ষা	পা	-১	I
		০	ঝ০	ন্	ঝা		ঝ	০	০	ড়ে০	০		০	হা০	রি	য়ে			না	০	যা	০		

