

তুমি থেকে আমার কাছে কাছে প্রভু, দুঃখে সুখে রেখো আমায় ঘিরে।

যেও না দূরে, যেও না দূরে, যেও না দূরে!

বহি-বড়ে, অশনিনিপাতে, করকাধারায় উল্লাপাতে,  
শোকে ভেজা আঁখিপাতে— থেকে পাশে, রেখো বাইরে ঘরে।।

ক্ষুদ্র আমি, বৃহৎ তুমি, সকলে তা জানে, তোমায় স্রষ্টা-পালক-ত্রাতা মানে,  
তোমার তরে নতি জানায় গানে; হাসো তুমি, হাসো তুমি প্রীতির মধুর সুরে।।

তাল: কাহারবা (৮ মাত্রা)

নৃসা	সা	II	সা	রা	রা	-		রা	-	রা	-	I	স্ৱা	-	গা	-		মা	-	গা	-	I
তু	মি		থে	ও	কো	ও		আ	ও	মা	ও		কা	ও	ছে	ও		কা	ও	ছে	ও	
I	রা	গা	গা	-		সা	-	-	-	I	সা	-	রা	রা		রা	-	রা	-	-	I	
	প্র	ও	ভু	ও		ও	ও	ও	ও		দু	ও	ও	খে		সু	ও	খে	ও			
I	স্ৱা	-	গা	-		মা	-	গা	-	I	রা	গা	গা	-		সা	-	-	-	-	I	
	রে	ও	খো	ও		আ	ও	মা	য়		ঘি	ও	রে	ও		ও	ও	ও	ও			
I	গপা	পা	পা	ক্ষা		পা	-	-	-ধা	I	মা	মপা	পা	মা		গা	রা	-	-	-	I	
	যে	ও	না	দূ		রে	ও	ও	ও		যে	ও	না	দূ		রে	ও	ও	ও			
I	রগা	রা	সা	ন্		সা	-	-	-	II												
	যে	ও	না	দূ		রে	ও	ও	ও													
II {	সা	-	রা	রা		রা	-	রা	-	I	স্ৱা	-	গা	-		মা	-	গা	-	-	I	
	ব	ও	ও	হি		ঝ	ও	ডে	ও		অ	ও	শ	ও		নি	ও	নি	ও			
I	রা	গা	গা	-		সা	-	-	-	I	(সা	-	রা	-		-	-	-	-	-	I	
	পা	ও	তে	ও		ও	ও	ও	ও		আ	ও	ও	ও		ও	ও	ও	ও			
I	স্ৱা	-	গা	-		মা	-	গা	-	I	রা	গা	-	-		সা	-	-	-	-	I	
	আ	ও	ও	ও		ও	ও	ও	ও		ও	ও	ও	ও		ও	ও	ও	ও			
I	রগা	গপা	পা	ক্ষা		পা	-	-	-ধা	I	মা	-পা	পা	মা		গা	রা	-	-	-	I	
	ক	ও	কা	ধা		রা	ও	ও	ও		উ	ও	কা	পা		তে	ও	ও	ও			
I	গা	পা	পা	ক্ষা		পা	-	-	-ধা	I	মা	-পা	পা	মা		গা	রা	-	-	-	I	
	শো	ও	কে	ভে		জা	ও	ও	ও		আ	ও	খি	পা		তে	ও	ও	ও			
I	সা	রা	রা	-		রা	-	রা	-	I	স্ৱা	-	গা	-		মা	মা	গা	-	-	I	
	থে	ও	কো	ও		পা	ও	শে	ও		রে	ও	খো	ও		বা	ই	রে	ও			

I	রা	গা	গা	ৱ		সা	ৱ	ৱ	ৱ	I	গপা	পা	পা	ক্ষা		পা	ৱ	ৱ	-ধা	I
	ঘ	০	রে	০		০	০	০	০		যে০	ও	না	দূ		রে	০	০	০০	
I	মা	মপা	পা	মা		গা	রা	ৱ	ৱ	I	রগা	রা	সা	ন্		সা	ৱ	ৱ	ৱ	II
	যে	ও০	না	দূ		রে	০	০	০		যে০	ও	না	দূ		রে	০	০	০	
II {	সা	ৱ	রা	রা		রা	ৱ	রা	ৱ	I	সরা	ৱ	রা	ৱ		রা	ৱ	গা	ৱ	I
	কু	০	০	০		আ	০	মি	০		বু০	০	হ	ৎ		তু	০	মি	০	
I	রা	ৱ	গা	ৱ		মা	ৱ	গা	ৱ	I	রা	গা	গা	ৱ		সা	ৱ	ৱ	ৱ	I
	স	০	ক	০		লে	০	তা	০		জা	০	নে	০		০	০	০	০	
I	(সা	ৱ	রা	ৱ		ৱ	ৱ	ৱ	ৱ	I	সরা	ৱ	ৱ	ৱ		ৱ	ৱ	গা	ৱ	I
	আ	০	০	০		০	০	০	০		আ০	০	০	০		০	০	০	০	
I	রা	ৱ	গা	ৱ		মা	ৱ	গা	ৱ	I	রা	গা	ৱ	ৱ		সা	ৱ	ৱ	ৱ	I
	০	০	০	০		০	০	০	০		০	০	০	০		০	০	০	০	
I	সা	রা	রা	ৱ		রা	ৱ	রা	ৱ	I	সা	রা	রা	ৱ		গা	ৱ	মা	গা	I
	তো	০	মা	য়		০	০	০	০		পা	০	লো	ক		০	০	০	০	
I	রা	গা	গা	ৱ		সা	ৱ	ৱ	ৱ	I	সা	রা	রা	ৱ		রা	ৱ	রা	ৱ	I
	মা	০	নে	০		০	০	০	০		তো	০	মা	০		০	০	০	০	
I	রা	ৱ	গা	ৱ		মা	ৱ	গা	ৱ	I	রা	গা	গা	ৱ		সা	ৱ	ৱ	ৱ	I
	০	০	০	০		০	০	০	০		০	০	০	০		০	০	০	০	
I	সা	রা	রা	ৱ		রা	ৱ	রা	ৱ	I	সা	রা	রা	ৱ		গা	ৱ	মা	গা	I
	তো	০	মা	য়		০	০	০	০		পা	০	লো	ক		০	০	০	০	
I	রা	গা	গা	ৱ		সা	ৱ	ৱ	ৱ	I	সা	রা	রা	ৱ		রা	ৱ	রা	ৱ	I
	মা	০	নে	০		০	০	০	০		তো	০	মা	০		০	০	০	০	
I	রা	ৱ	গা	ৱ		মা	ৱ	গা	ৱ	I	রা	গা	গা	ৱ		সা	ৱ	ৱ	ৱ	I
	০	০	০	০		০	০	০	০		০	০	০	০		০	০	০	০	
I	গা	পা	পা	ক্ষা		পা	ৱ	ৱ	-ধা	I	মা	-পা	পা	মা		গা	রা	ৱ	ৱ	I
	হা	০	সো	তু		মি	০	০	০০		হা	০০	সো	তু		মি	০	০	০	
I	সা	রা	রা	ৱ		গা	ৱ	মা	গা	I	রা	গা	গা	ৱ		সা	ৱ	ৱ	ৱ	I
	প্রী	০	তি	০		ম	০	ধু	০		সু	০	রে	০		০	০	০	০	
I	গপা	পা	পা	ক্ষা		পা	ৱ	ৱ	-ধা	I	মা	মপা	পা	মা		গা	রা	ৱ	ৱ	I
	যে০	ও	না	দূ		রে	০	০	০০		যে	ও০	না	দূ		রে	০	০	০	
I	রগা	রা	সা	ন্		সা	ৱ	ৱ	ৱ	IIII										
	যে০	ও	না	দূ		রে	০	০	০											